



81 Allée du Comminges

Colomiers



Rapport annuel sur le fonctionnement pédagogique

Année scolaire 2020-2021

<https://voltaire.college.haute-garonne.fr>

<https://twitter.com/voltairecollege>

Table des matières

1 Contexte de l'établissement.....	4
Caractéristiques des élèves du collège.....	4
Structure pédagogique.....	5
Langues vivantes étrangères et Langues et Cultures de l'Antiquité : Latin.....	5
Indicateurs concernant les professeurs et les personnels.....	5
Indicateurs sur les élèves de 6 ^{ème}	6
2 Projet d'établissement et contrat d'objectifs.....	6
Rappel des priorités du contrat d'objectifs :.....	6
Rappel synthétique des axes du projet d'établissement :.....	7
3 Réalisations de l'année scolaire.....	7
3.1 Moyens mis en œuvre.....	7
3.1.1 Moyens accordés dans le cadre de la marge d'autonomie.....	7
3.1.2 La semestrialisation.....	8
3.1.3 Formation des personnels.....	8
3.1.4 Partenariats.....	8
3.2 Actions.....	9
3.2.1 Les parcours éducatifs.....	9
3.2.2 Les enseignements complémentaires (AP et EPI).....	11
3.2.3 Devoirs faits.....	13
3.2.4 Continuité pédagogique COVID19.....	13
3.2.5 Les inclusions d'élèves de SEGPA.....	13
3.2.6 La liaison école-collège.....	14
3.2.7 La liaison collège-lycée.....	15
3.2.8 La formation des délégués de classe.....	15
3.2.9 La prise en compte de la diversité des élèves.....	15
3.2.10 Les activités de la pause méridienne.....	15
3.2.11 Le dispositif quart d'heure lecture.....	15
3.2.12 Le dispositif relais interne (DRI).....	16
3.2.13 Les sorties scolaires.....	16
3.2.14 Les projets pédagogiques.....	16
4 Évaluation.....	17
4.1 Attestations de cycle 3 et cycle 4.....	17
4.2 Attestation de sécurité routière (ASSR1 et ASSR2).....	17
4.3 Certifications PIX en 3 ^e	18
4.4 Bilan décisions orientation 2021.....	18
5 Perspectives.....	19
5.1 Effectifs inscrits au 23/06/2021.....	19
5.2 Moyens prévus pour 2021-2022.....	19
5.3 Remplacement du projet d'établissement et du contrat d'objectifs.....	20
5.4 Contrat local d'accompagnement (CLA).....	20
5.5 Aménagement de la cour, rénovation du CDI.....	20

5.6 Pause méridienne et récréation.....	20
5.7 Renouvellement du parc informatique.....	20
5.8 Formations des personnels.....	21
5.9 Voyages et sorties envisagés.....	21
5.10 Projets pédagogiques prévus.....	21
6 Annexes.....	22
6.1 Bilan d'activités du CDI 2020-2021.....	22
6.2 Bilan du service infirmerie (synthèse).....	24
6.2.1 Passage sur l'année :.....	24
6.2.2 Activité du second degré.....	25
6.2.3 Formations, stages:.....	26
6.2.4 Réunions:.....	26
6.2.5 Travail administratif:.....	27
6.2.6 Bilan de l'année, axes d'amélioration, projets envisagés:.....	27
6.3 Bilan du CESC.....	28
6.4 Bilan des projets pédagogiques.....	33
6.5 Bilans de l'AP.....	35
6.6 Bilan de la SEGPA.....	40
6.7 Protocole d'inclusion de la SEGPA.....	46
6.8 Projets pédagogiques 2021-2022.....	49

1 Contexte de l'établissement

Caractéristiques des élèves du collège

	2017	2018	2019	2020
EFFECTIF TOTAL	408	384	395	398
COLLEGE	337	319	330	330
SEGPA	71	65	65	63

	2017	2018	2019	2020
% FILLES	48	51,8	52,4	50,3
% GARCONS	52	48,2	47,6	49,7

PCS	2017	2018	2019	2020
Non renseignée	19,6	12,0	3,8	3,8
Ouvriers et inactifs	36,3	40,9	49,1	51,3
Employés, artisans, commerçants et agriculteurs	20,6	22,9	26,3	25,1
Cadres moyens	8,8	10,4	6,8	7,3
Cadre Sup. & Enseignants	14,7	13,8	13,9	12,6

	Etab	Dépt	Acad	Région
Taux 1 (105€)	15,1	9,3	10,6	11,5
Taux 2 (294€)	12,6	5,7	6	7,3
Taux 3 (459€)	17,8	6,7	6,7	8,4
Ensemble	45,5	21,7	23,3	27,3

Rappel taux de boursier année précédente : 47,8 %

🔄 Indice de position sociale :

▼ Indice de position sociale   

Public + Privé	2016	2017	2018	2019	2020
▼ Niveau collège hors SEGPA	97,6	93,5	93,5	92,9	90,5
Dépt	115,9	115,8	115,5	115,4	115,6
Acad	109,1	109,4	109,4	109,4	109,6
Région			105,8	105,9	105,9
▼ Entrants en 6ème	91,2	91,3	92,6	94,7	86,5
Dépt	116,1	115,2	114,3	114,5	115,3
Acad	109,3	109,1	108,3	108,6	109,0
Région	105,7	105,7	104,9	105,1	105,4
▼ SEGPA	69,1	66,4	70,8	70,2	68,7
Dépt	73,0	73,7	74,1	74,7	73,8
Acad	72,9	73,1	73,2	73,6	73,4
Région			71,7	72,1	72,2
▼ Ensemble des élèves	91,9	88,8	89,6	89,2	87,0
Dépt	115,3	115,2	115,0	114,9	115,1
Acad	108,6	108,8	108,8	108,8	109,0
Région			105,3	105,3	105,3

Pour compléter l'indicateur classique de Profession et Catégorie Socioprofessionnelle (PCS) en quatre catégories, un nouvel indice, indiquant si les élèves se trouvent dans une situation favorable aux apprentissages, a été créé à partir de données comportant une description extrêmement fine du milieu familial (diplôme des parents, revenus, pratiques culturelles, conditions de logement, etc.) Les PCS des deux parents sont prises en compte et leur croisement permet d'affecter à chaque élève un indice de position sociale. La valeur moyenne de cet indice a été calculée pour chaque couple de catégories socioprofessionnelles (y compris pour les familles avec un seul responsable), en tenant compte des établissements dans lesquels la proportion de PCS2 non-enseignants est importante. Cet indice peut prendre pour un élève, les valeurs de 38 (situation la moins favorable aux apprentissages) à 179 (situation la plus favorable aux apprentissages).

Structure pédagogique

Niveau	6 ^{ème}			5 ^{ème}			4 ^{ème}			3 ^{ème}		
Année →	N-1	N	N+1									
Nb de div. CLG	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3
Nb de div. SEGPA	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1
Effectif Total	5	5	5	4	5	5	5	4	6	5	5	4

Les enseignements proposés au collège Voltaire sont :

- 6^{ème} à 3^{ème} générale et de la 6^{ème} à la 3^{ème} SEGPA
- Enseignement facultatif : Latin (de la 5^{ème} à la 3^{ème})
- Bilangue en Portugais (cycle 3)
- LV1 : Anglais, LV2 : Espagnol ou Portugais.
- Chorale (avec le professeur d'éducation musicale) et Instruments (avec le conservatoire de Colomiers)
- Classe à Aménagement d'Emploi du Temps : Natation synchronisée, Natation sportive, Basket.

Langues vivantes étrangères et Langues et Cultures de l'Antiquité : Latin

	2017	2018	2019	2020
Espagnol	91,5	79,3	88,0	84,4
Dépt	86,0	85,8	85,4	87,5
Acad	88,6	88,7	88,2	89,4
Région	88,3	88,4	88,8	89,3
Portugais	8,5	20,7	12,0	15,6
Dépt	0	0,1	0,1	0,1
Acad	0,1	0,1	0,1	0,1
Région	0	0	0	0,1
Latin en 5^{ème}	19,7	18,5	6,7	9,4
Dépt	25,6	23,9	23,2	19,9
Acad	23,7	22,6	21,4	18,0
Région		19,9	19,0	15,9

Indicateurs concernant les professeurs et les personnels

Effectifs de personnels 2019-2020

	Nombre d'agents
Personnels enseignants	33
Personnels ATSS	5
Conseiller principal d'éducation	1
Autres personnels de vie scolaire	8
Personnels de direction	3
Soutien à l'enseignement	1
Animateur pédagogique	0
Total	51

Date d'observation : 30 novembre N. À partir de 2018, les rattachés administratifs et les AESH ne sont plus comptabilisés.

Effectifs de personnels en ETP 2019-2020

	Nombre d'ETP
Personnels enseignants	30,31
Personnels ATSS	3,50
Conseiller principal d'éducation	1,00
Autres personnels de vie scolaire	5,50
Personnels de direction	3,00
Soutien à l'enseignement	0,33
Animateur pédagogique	0,00
Total	43,64

Date d'observation : 30 novembre N. À partir de 2018, les rattachés administratifs et les AESH ne sont plus comptabilisés.

▼ Pourcentage de femmes enseignantes

Même secteur	2016	2017	2018	2019	2020
▼ % de femmes	52,8	50,0	57,9	55,6	57,6
Dépt	70,9	70,3	70,5	70,6	70,0
Acad	67,6	67,9	68,4	68,0	67,6
Région			66,0	65,6	65,4

Date d'observation : 30 novembre N.

▼ Pourcentage de personnels enseignants à temps partiel

Même secteur	2016	2017	2018	2019	2020
▼ % temps partiel	8,3	2,8	5,3	2,8	3,0
Dépt	13,7	13,1	10,5	10,6	10,1
Acad	12,3	11,8	9,4	8,8	8,9
Région			9,4	9,0	8,9

Date d'observation : 30 novembre N.

▼ Age moyen des enseignants

Même secteur	2016	2017	2018	2019	2020
▼ Age moyen	43,0	42,0	42,7	43,2	44,3
Dépt	43,6	43,7	43,9	44,1	44,3
Acad	43,5	43,7	43,9	44,2	44,5
Région			44,2	44,6	45,0

Date d'observation : 30 novembre N.

▼ Age des enseignants (en 3 classes)

Même secteur	2016	2017	2018	2019	2020
► Moins de 35 ans	16,7	16,7	18,4	16,7	18,2
► De 35 à 50 ans	63,9	69,4	65,8	66,7	51,5
► Plus de 50 ans	19,4	13,9	15,8	16,7	30,3

Date d'observation : 30 novembre N.

▼ Ancienneté moyenne des enseignants dans l'établissement (en années)

Même secteur	2016	2017	2018	2019	2020
▼ Ancienneté moyenne	5,2	4,5	4,8	5,9	6,3
Dépt	6,3	6,3	6,5	6,5	6,7
Acad	6,7	6,8	7,0	7,2	7,4
Région	6,7	6,9	7,1	7,4	7,6

Date d'observation : 30 novembre N.

▼ Ancienneté des enseignants dans l'établissement (en 4 classes)

Même secteur	2016	2017	2018	2019	2020
► Moins de 2 ans	35,1	48,6	42,1	16,7	24,2
► De 2 à 5 ans	16,2	13,5	21,1	41,7	33,3
► De 5 à 8 ans	21,6	18,9	15,8	13,9	12,1
► Plus de 8 ans	27,0	18,9	21,1	27,8	30,3

Date d'observation : 30 novembre N.

Indicateurs sur les élèves de 6^{ème}

▼ Score moyen des élèves de sixième

Public + Privé	2017	2018	2019	2020
▼ Score en mathématiques	239,9	224,5	218,9	238,0
Dépt	258,8	259,3	260,2	267,3
Acad	255,3	254,2	255,4	261,5
Région	251,7	250,7	250,7	256,7
▼ Score en français	245,0	231,0	237,8	249,6
Dépt	259,5	261,9	264,9	272,5
Acad	254,3	257,0	260,0	267,3
Région	250,1	253,8	256,2	263,4

Evaluations exhaustives

▼ Répartition des élèves de sixième par niveau de maîtrise en français

Public + Privé	2017	2018	2019	2020
▼ Insuffisant	0,0	5,2	7,6	0,0
Dépt	1,3	1,4	1,6	0,6
Acad	1,3	1,4	1,7	0,6
Région	1,5	1,6	2,0	0,7
▼ Fragile	17,8	27,1	22,0	16,3
Dépt	11,2	10,0	10,8	7,2
Acad	12,8	10,9	12,3	8,4
Région	14,7	11,7	13,4	9,5
▼ Satisfaisant	74,8	58,3	61,9	75,5
Dépt	73,8	67,2	71,8	73,0
Acad	74,9	69,7	72,8	75,0
Région	74,3	70,8	72,9	75,8
▼ Très bon	7,5	9,4	8,5	8,2
Dépt	13,7	21,4	15,8	19,2
Acad	11,0	18,0	13,3	16,0
Région	9,5	15,9	11,7	14,0

Evaluations exhaustives

▼ Répartition des élèves de sixième par niveau de maîtrise en mathématiques

Public + Privé	2017	2018	2019	2020
▼ Insuffisant	0,9	5,2	9,6	2,1
Dépt	1,4	1,6	2,1	1,2
Acad	1,5	2,0	2,1	1,5
Région	1,7	2,3	2,6	1,8
▼ Fragile	33,3	43,8	51,3	38,1
Dépt	19,9	19,9	21,8	18,8
Acad	21,4	21,6	24,0	20,7
Région	23,7	23,5	26,5	23,0
▼ Satisfaisant	60,2	49,0	33,9	53,6
Dépt	65,7	62,2	60,3	61,2
Acad	66,1	62,9	60,6	62,4
Région	65,1	62,4	59,6	61,9
▼ Très bon	5,6	2,1	5,2	6,2
Dépt	13,0	16,3	15,8	18,8
Acad	11,0	13,5	13,2	15,4
Région	9,6	11,8	11,3	13,3

Evaluations exhaustives

2 Projet d'établissement et contrat d'objectifs

Rappel des priorités du contrat d'objectifs :

En date du : 14/05/2015 Période de validité : 4 ans

- **Objectif 1 : Favoriser la continuité des parcours pour la réussite de tous les élèves**
 - Faire accepter les différences physiques quelles qu'elles soient
 - Mieux prendre en compte la mixité sociale et culturelle
 - Agir contre les disparités sociales
 - Etablir un diagnostic précoce des difficultés scolaires des élèves
 - Mettre l'AP au service de la remédiation et de la réussite
 - Construire une banque de savoirs, outil d'accompagnement

- **Objectif 2 : Faire du collège un lieu d'accession à la citoyenneté**
 - Former les élèves aux codes et règles en pratiques au collège
 - Expliquer leurs droits et devoirs des élèves
 - Donner une dimension éducative aux punitions et sanctions
 - Mettre en place une « galerie des réussites »
 - Varier les réussites
 - Créer un club projets

- **Objectif 3 : Ouvrir le collège à son environnement**
 - Former et accompagner les parents aux attentes du collège
 - Mieux informer les parents et favoriser le dialogue
 - Développer la participation des parents aux actions éducatives
 - Donner du sens et de la cohérence aux différentes disciplines
 - Communiquer et faire connaître les réussites du collège
 - Participer à des manifestations extérieures

Rappel synthétique des axes du projet d'établissement :

En date de 2005 Période de validité : 3 ans

- **Axe 1 :** Non-violence, respect, solidarité : apprendre aux élèves à vivre dans une communauté dans le respect des règles et des autres.

- **Axe 2 :** L'hétérogénéité, un atout : Aider les élèves à apprendre dans les classes hétérogènes, créer une spirale ascendante et favoriser l'intégration du dispositif EGPA dans le collège.

- **Axe 3 :** Le volet culturel : aider les élèves en difficulté au travers des activités culturelles et artistiques, permettre l'investissement de toute la communauté scolaire.

Un nouveau projet d'établissement sera probablement construit après la rentrée 2021 dans le cadre de l'évaluation des établissements.

Un projet de contrat local d'accompagnement a été déposé afin d'obtenir une modulation de la dotation adaptée au contexte de l'établissement.

3 Réalisations de l'année scolaire

3.1 Moyens mis en œuvre

3.1.1 Moyens accordés dans le cadre de la marge d'autonomie

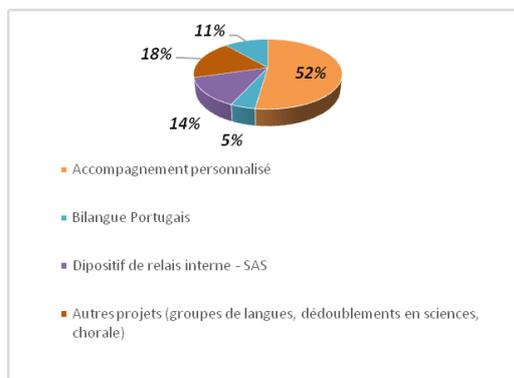
Dotation Globale 2020-2021 :

- CLG : 401,5 HP / 26.5 HSA / 5,5 IMP
- SEGPA : 149 HP / 9 HSA

Répartition de la dotation complémentaire d'autonomie :

La dotation complémentaire d'autonomie est de 3h par division. Pour 14 divisions, la dotation du collège Voltaire est de 42h + 2 heures pour le bilangue portugais + 7 heures dans le cadre de l'allocation progressive de moyens (APM). L'autonomie est donc de 51 heures. La répartition des heures proposée en Conseil Pédagogique et validée en Conseil d'Administration est la suivante :

Type d'enseignement	Nb d'heures
Accompagnement personnalisé	23
Bilangue Portugais	2
Dipositif de relais interne - SAS	6
Autres projets (groupes de langues, dédoublements en sciences, chorale)	8
Enseignement de complément LCA	5
Total	44



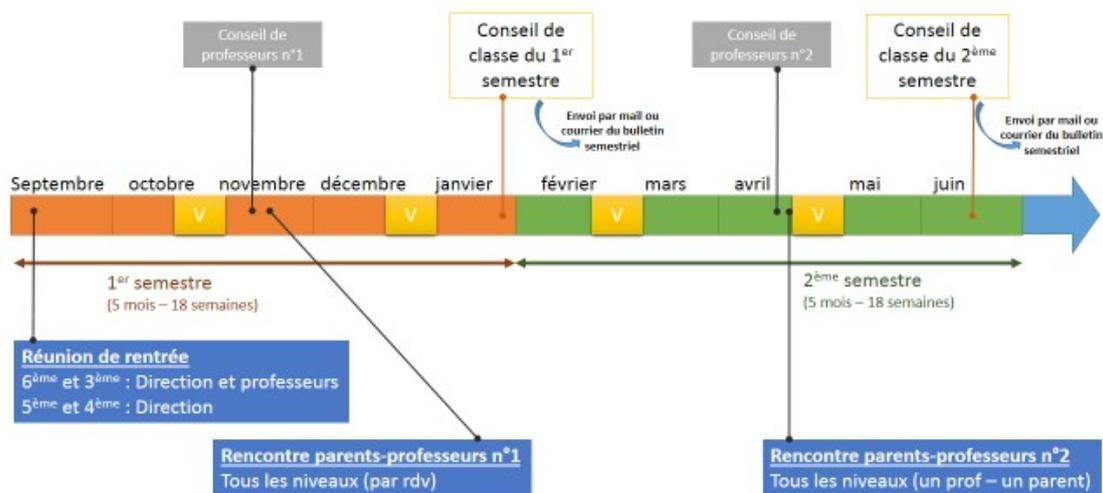
Les indemnités pour missions particulières (IMP) : La dotation pour l'année scolaire était de 4,5 IMP.

- Coordination de discipline : 1 IMP (EPS)
- Référent pour les usages pédagogiques numérique (RUPN) : 3 IMP
- Devoirs faits : 0,5 IMP

3.1.2 La semestrialisation

La mise en œuvre de ce découpage annuel a été mis en place depuis septembre 2019. Deux semestres de 17/18 semaines ont été effectifs cette année afin de donner plus de temps aux apprentissages et aux répartitions des évaluations dans l'année scolaire, notamment pour les matières ayant 1h ou 1h30 par semaine. De nombreux établissements de l'académie ont fait ce choix depuis la réforme du collège de 2016. Une évaluation de ce dispositif sera réalisée l'an prochain.

L'organisation de l'année a été la suivante :



3.1.3 Formation des personnels

Formations d'initiative locale (FIL)

- PIX : 11 enseignants + service civique + principal adjoint + directrice de SEGPA
- Agir pour la réussite de tous les élèves : 13 enseignants
- Éducation affective et sexuelle : 2 AED, 1 CPE, 1 directrice de SEGPA, 9 enseignants

3.1.4 Partenariats

Nous avons comme partenaire principal la **ville de Colomiers** pour l'utilisation des installations sportives et le prêt de salles quand cela s'avère nécessaire. Lors des élections des délégués de classe, elle met à disposition le matériel électoral, urnes et isoloirs. Ce partenariat a aussi été effectif dans le cadre des classes à aménagements des emplois du temps (CAET) pour les élèves qui pratiquaient une activité sportive (natation synchronisée,

natation sportive, basket). L'année prochaine il n'y aura plus d'élèves dans ce cas, et ce partenariat sera remplacé par des partenariats directs avec les associations (football féminin, golf).

Nous avons pu travailler dans le cadre du CESC (bilan en [annexe](#)) avec de multiples partenaires pour assurer des actions de prévention auprès des élèves :

- Police Nationale – Commissariat de Colomiers
- Conseil Départemental de la Haute Garonne
- Club de prévention de Toulouse Métropole
- SYNAPSES (Cyberaddictions)
- ARPADE (prévention des conduites addictives)
- Rebond (sport et lien social – team building par le rugby pour les 6^{ème} et 5^{èmes} SEGPA)
- Secours Populaire Français pour des mesures de réparation
- Comité d'Entreprise Ouest Toulousain

Les élèves de SEGPA de l'atelier VDL ont aussi travaillé en partenariat avec le **secours populaire** dans le cadre d'actions solidaires de l'atelier vente en 4^{ème} et 3^{ème}.

Dans le cadre de la réussite scolaire, l'**atelier OSEE** à Toulouse (Apprentis d'Auteuil) a reçu une élève de 4e sur un cycle de 4 semaines et un cycle de 3 semaines afin de travailler avec elle sur du soutien scolaire et sur son projet personnel.

3.2 Actions

3.2.1 Les parcours éducatifs

Les parcours éducatifs sont inscrits dans la loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République du 8 juillet 2013. Un parcours est un processus guidé et progressif qui offre à chacun la possibilité, par la découverte et l'expérimentation, de mobiliser, développer et renforcer ses compétences. Les parcours éducatifs permettent l'articulation et la mise en cohérence entre les enseignements réalisés dans la classe et les actions menées dans les temps périscolaire et extrascolaire. Leurs mises en œuvre impliquent de développer des projets partagés et territoriaux avec des partenaires extérieurs

Grâce à des approches complémentaires et à la diversité des modes d'apprentissages, les élèves construisent des compétences et acquièrent des connaissances en fonction des expériences, des rencontres et des projets auxquels ils participent.

Il est fait mention des actions réalisées dans le cadre des parcours éducatifs sur le bilan périodique des élèves. Une réflexion est engagée pour l'année prochaine afin d'utiliser FOLIOS qui est une application dédiée sur l'ENT qui permet aux élèves d'archiver leurs travaux dans le cadre des parcours.

Légende des tableaux :

GENERAL	SEGPA	GENERAL + SEGPA
----------------	--------------	------------------------

➤ Le parcours éducatif artistique et culturel

Intitulé de l'action	6	5	4	3
Histoire des arts : Antiquité				
Histoire des arts : les robinsonnades				
Projet pédagogique - OBJETRAMA avec la Fondation d'Art contemporain Espace Ecureuil Toulouse.				
Histoire des arts : Les Inaptes au travail de David Olère et Guernica de Picasso.				
Collège au cinéma				

Autour d'Harry Potter				
Projet Shakespeare - Théâtre en anglais (602)				
Chorale en partenariat avec le conservatoire (intervenant pour les instruments) - Élèves volontaires				
Projet Graff : fresque murale avec l'artiste Azek (élèves volontaires)				
Brigades d'intervention poétique : lectures de poèmes en classe, dans les bureaux, et à l'école J. Ferry				

➤ Le parcours éducatif de santé

(Voir le détail dans le [compte-rendu du CESC en annexe](#))

Intitulé de l'action	6	5	4	3
Hygiène de vie : le sommeil				
Hygiène "mains et dents" Remplacée par Les gestes barrières				
Prévention des conduites addictives : programme Unplugged, association ARPADE				
Addiction aux écrans, dangers d'internet, éducation aux médias, association SYNAPSES				
Education à la vie affective et sexuelle (annulée COVID)				
Nutrition : le petit déjeuner				
Théâtre forum sur les conduites à risques, compagnie Mots à Maux				
Les relations filles-garçons, AFCCC				
Préparation / Formation au PRAP				
Groupe de parole pour élèves volontaires, avec la CPE et les personnels médicaux-sociaux				

➤ Le parcours citoyen

(Voir le détail dans le [compte-rendu du CESC en annexe](#))

Intitulé de l'action	6	5	4	3
Journée de la laïcité organisée par la mairie de Colomiers				
Film sur la laïcité avec DEFI-PROD				
Création d'une webradio avec Radio Com Unik (3 ^e SEGPA + quelques autres élèves)				
Partenariat avec REBONDS				
Intervention sur la violence - police nationale				
Action harcèlement scolaire				
Théâtre forum sur les conduites à risques, compagnie Mots à Maux				
Addiction aux écrans, dangers d'internet, éducation aux médias, association SYNAPSES				
Préparation ASSR1 - examen ASSR1				
Préparation ASSR2 - examen ASSR2				
Spectacle "Le convoi du 24 janvier"				
Formation des délégués de classe				
Elections du CVC				
Groupe de parole avec le club de prévention				

Groupe de parole pour élèves volontaires, avec la CPE et les personnels médicaux-sociaux				
Voltaire a un incroyable talent, organisé par les AED				
Projet de réaménagement de la cours avec une géographe (1 classe de chaque niveau + le CVC)				

➔ Le parcours avenir :

Intitulé de l'action	6	5	4	3
Les ambassadeurs des lycées				
Présentation des voies d'orientation par la PSY-EN				
Travail sur les métiers et les formations avec la PSY-EN et la professeure documentaliste en 4ème				
Quizz numérique sur l'orientation avec PSY-EN				
Création d'une webradio avec Radio Com Unik (3° SEGPA + quelques autres élèves)				
Partenariat avec le Secours Populaire				

3.2.2 Les enseignements complémentaires (AP et EPI)

Accompagnement personnalisé (AP)

Les bilans d'AP sont dans la partie Annexes

Répartition de l'AP :

Répartition	6 ^{ème}	5 ^{ème}	4 ^{ème}	3 ^{ème}
Total par semaine	4	1	0	1
Français	1			0.5
Mathématiques	1			0.5
Histoire-géographie - enseignement moral et civique	0.5			
Anglais	0.5			
Physique-Chimie		0.5		
Sciences de la Vie et de la Terre	0.5	0.5		
Technologie	0.5			

Dans le projet pédagogique 2019-2020, il a été décidé que l'AP se ferait en demi-classe pour toutes les matières et les niveaux concernés. Des projets d'AP par matière ont été formalisés lors des réunions de préparation de rentrée en juin 2019.

A ces demi-classes il faut ajouter en 6° l'EMI (éducation aux médias et à l'information) et l'initiation à la recherche documentaire réalisées par la professeure documentaliste.

Compétences travaillées lors des AP sur tous les niveaux :

L'entrée choisie pour le projet d'AP du collège Voltaire se fait par les compétences du socle commun (volet 2 de chaque programme disciplinaire).

A partir de ces compétences du socle choisies pour être travaillées lors des heures d'AP, les professeurs déterminent, en fonction de la progression pédagogique de leurs classes, les activités et situations d'apprentissages les plus appropriées.

L'ensemble des classes d'un cycle travaille les mêmes compétences. Une harmonisation des outils, des séquences et des activités peut être faite lors des heures de concertations disciplinaires quand elles sont possibles.

En 6^{ème} : travail sur les consignes et les langages pour dire, communiquer et penser. Mise en place de consignes communes sur les méthodes de travail au collège : présentation des copies, travaux, devoirs, cahiers, clarification du vocabulaire employé dans les disciplines ...

Compétences travaillées en AP (cycle 3)	Français	Mathématiques	HG-EMC	Anglais	SVT	Technologie
D1.1. Lire : Maîtriser une lecture orale et silencieuse fluide						
D1.1. Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne.						
D1.1. Ecrire : Etre capable de formuler, à l'écrit, une réaction, un point de vue, une analyse, en réponse à une question.						
D1.1. Ecrire : Etre capable de répondre à une question par une phrase complète.						
D.1.1. Dire : S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis						
D1.1. Dire : être capable de présenter de façon ordonnée des informations et des explications et de donner son point de vue.						
D1.1. Dire : participer à un débat en tenant compte la parole d'autrui.						
D1.1. Dire : savoir raconter une histoire						
D1.2. "Réagir et dialoguer - Peut interagir brièvement dans des situations déjà connues en utilisant des mots et expressions simples et avec un débit lent."						
D1.2 Peut comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.						
D1.2 Réagir et dialoguer-Peut interagir dans des situations déjà connues en utilisant des mots et expressions simples et avec un débit lent.						
D1.3 Utiliser et représenter les grands nombres entiers, des fractions simples, les nombres décimaux						
D1.3. Produire un document numérique : texte, image, son ...						
D4 mener une démarche scientifique						
D5. Maîtriser les repères dans le temps (distinguer le temps de l'histoire de celui du récit , maîtriser la chronologie narrative ,savoir ordonner un récit).						
D2 Maîtriser l'utilisation des outils informatiques pour faire les devoirs, fiches de révisions / d'objectifs...						
Maîtrise du vocabulaire général et spécifique						
D2 Rechercher des informations dans différents médias						
D2 Respecter une consigne simple de façon autonome						
D2 Coopérer et mutualiser: travail de groupe, constitution de binôme pour les devoirs						
D2 Soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc...)						

Pour les 5^{ème} et 3^{ème} : Travail sur l'oral, le raisonnement, la modélisation et l'analyse. Les règles de progressivité des différents programmes disciplinaires permettent aux professeurs de choisir en fonction des niveaux les activités, les outils, les situations d'apprentissage les plus appropriées.

Compétences travaillées (cycle 4)	Français	Mathématiques	SVT	Physique-Chimie
D1.1 S'exprimer à l'oral (être capable d'une prise de parole continue –être capable de donner son avis de manière raisonnée en respectant les formes d'un oral codifié et socialisé-				
D1.1 Formuler clairement un propos simple.				
D1.1 Compréhension d'un texte inconnu d'environ trente lignes ou d'un document ...				
D1.1 Etre capable de réponses écrites développées et argumentées à des questions de compréhension et d'analyser un texte et/ou une image.				
D1.1 Rédiger un texte bref, cohérent				
D1.1 Manifester par des moyens divers, sa compréhension de textes variés.				
D1.1 Utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue, savoir faire appel à des outils appropriés pour lire.				
D1.3 Créer, produire, traiter, exploiter des données				
D1.3 S'approprier un environnement informatique de travail.-				
D2. Choisir et utiliser les outils et techniques pour garder la trace de ses activités et permettre un entraînement au travers d'un travail personnel.				
D2 Travailler en équipe-gérer un projet				
D4. Raisonner, argumenter, pratiquer une démarche expérimentale, démontrer				

Enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI)

- (Annulé) En 5^{ème} : L'eau en SVT, géographie et documentation. Les nouveaux héros dans les disciplines littéraires (français, langues vivantes et arts plastiques).
- (Annulé) En 4^{ème} : Dessin de presse (Français, EMC, documentation).
- (Tâche finale annulée) En 3^{ème} : Sport, santé et nutrition (en EPS, anglais et SVT).

3.2.3 Devoirs faits

Les élèves sont inscrits à la demande des parents dès la mise en place du dispositif ou suite aux conseils de mi-semester en concertation avec les professeurs. Dès la construction de l'emploi du temps les heures de « devoirs faits » ont été placées dans l'emploi du temps des classes et ceux des professeurs volontaires, ce qui a permis à davantage d'enseignants de participer au dispositif (13). Les crédits affectés au 2^e semestre ont contraint l'établissement à réduire les créneaux proposés aux élèves pour les réserver aux fin de cycle (6^e et 3^e) et SEGPA.

Niveau	Nombre d'élèves au 18 janvier	Nombre d'élèves en mai
3 ^e	17	23
4 ^e	29	
5 ^e	43	2
6 ^e	46	27
Total	135	52

Un compte-rendu plus complet sera réalisé par Mme Duez, professeur référent pour Devoirs Faits, après la réunion de fin d'année consacrée au dispositif.

3.2.4 Continuité pédagogique COVID19

Pendant les périodes de confinement, l'établissement s'est conformé au dispositif de continuité pédagogique. Les professeurs principaux et la vie scolaire ont maintenu un contact téléphonique avec les élèves et leurs familles. La coordination du suivi des élèves a été organisée grâce à un outil collaboratif en ligne fourni par le ministère auquel les enseignants se sont formés.

L'établissement a utilisé la visio-conférence pour continuer à faire les réunions et coordonner les actions.

Les enseignants ont déposé cours et devoirs sur Pronote et l'ENT et certains ont effectué des cours en ligne sous forme de visio-conférence CNED.

Pour les familles éloignées du numérique, les cours ont été déposés à l'accueil, et 10 tablettes ont été prêtées par le conseil départemental.

L'ENT a été alimenté en articles et messages pour maintenir un niveau d'information élevé des familles.

Malgré cela, on peut déplorer que certains élèves aient tendu à décrocher. Ces élèves ont été repérés et suivis en cellule de veille, et des solutions éducatives, médicales ou d'orientation proposées aux familles.

3.2.5 Les inclusions d'élèves de SEGPA

En annexe : le [projet d'inclusion complet](#) et le [compte-rendu de la SEGPA](#)

Modalités d'inclusion

Chacun des élèves bénéficie :

- d'un projet pédagogique individualisé établi sous la forme d'un dossier d'inclusion à partir d'une évaluation précise de ses acquis, des améliorations attendues, des compétences encore à acquérir et d'une analyse de ses besoins éducatifs particuliers,
- d'un PP tuteur pour ces projets.

Orientation des élèves en fin d'année de 6ème

Dans le cas où l'élève se révèle être dans la possibilité de réintégrer un cursus ordinaire, il sera alors proposé à la famille une orientation en 5ème générale dans son collège d'origine.

Bilan des projets d'inclusion en 6ème pour l'année 2020/2021

Enseignants concernés par ces inclusions : 18 PLC

1	Élève 1 601	604	05/10/20	HGEMC	
2	Élève 2 601 + AESH	604	05/10/20	HGEMC	
3	Élève 3 601	605	05/10/20	Français	
4	Élève 4 601	604 605	05/10/20	Maths Anglais	
5	Élève 5 501	504	01/09/20	Inclusion totale	Passage en 4ème G
6	Élève 6 501	503	01/12/20	Anglais	À reconduire
7	Élève 7 501	504	03/12/20	EPS	
8	Élève 8 501	503	01/12/20	Anglais	
9	Élève 9 401	402	15/10/20 au 07/01/21 15/10/20	HGEMC arts pla	clôturée
10	Élève 10 401	402	15/10/20	HGEMC arts pla	
11	Élève 11 401	402	13/10/20 23/11/20	Phy Chimie Maths	Passage 3PM
12	Élève 12 401	404	09/11/20 27/11/20	Phy Chimie Maths	Passage 3PM
13	Élève 13 401	403	16/10/20 au 04/06/21	Maths	clôturée
14	Élève 14 302			HGEMC	Clôturée car déménagement

Deux élèves ont obtenu un niveau de maîtrise satisfaisante en anglais cycle 3 et devraient pouvoir bénéficier de l'inclusion l'an prochain.

3.2.6 La liaison école-collège

- La nouvelle équipe de direction est allée à la rencontre des directeurs du 30 novembre au 7 décembre.
- En décembre, les bilans des évaluations de 6° ont été communiqués aux écoles.
- Le 7 janvier, une réunion école-collège informelle a permis de rencontrer davantage de professeurs des écoles, qui ont partagé leurs projets avec les enseignants du collège.
- Le 13 janvier, une réunion école-collège organisée avec l'IEN de circonscription, a été l'occasion d'échanger sur les thèmes à aborder en conseil école-collège et un projet d'ambassadeurs, qui n'a finalement pas pu aboutir à cause de la situation sanitaire.
- Seules deux actions ont pu être maintenues dans les écoles :
 - Lecture de poèmes par les brigades d'intervention poétiques (BIP)
 - Présentation du portugais
- Conseil école-collège le 25 mai
- Réunion d'information des parents de CM2 le 10 juin, taux de présence très satisfaisant.
- Visite du collège par les écoliers et tests d'entrée en section golf les 16 et 23 juin.
- Réunions d'échanges pour la constitution des classes prévues en fin d'année.

3.2.7 La liaison collège-lycée

Elle a été limitée à l'action 'Les ambassadeurs des lycées' le 3 mars, initiée par l'établissement, où des lycéens, anciens élèves du collège ou de la SEGPA, sont venus présenter leurs expériences personnelles au lycée et les perspectives d'études et de professionnalisation. Les élèves de 3^e ont participé aux échanges avec un grand intérêt.

Une liaison avec les CPE du lycée Victor Hugo et le collège Voltaire est mise en place par l'intermédiaire de fiches de liaison pour collecter des informations pédagogiques et éducatives entre nos deux établissements.

3.2.8 La formation des délégués de classe

Suite aux élections de délégués de façon réelle avec accès aux isolements et une urne de vote, cette formation a été co-animée par la CPE et les infirmières scolaires à destination des délégués titulaires des 4 niveaux.

Ils ont été sensibilisés à leur nouvelle fonction de délégués de classe, au déroulement d'un conseil de classe et de leur rôle au sein de cette instance. Un travail a été fait sur la prise de parole (notamment apprendre aux élèves à transmettre les informations pertinentes et le respect des données sensibles), la prise de note. Il y a eu travail sur toutes les instances de l'établissement au travers d'un jeu nommé le trivial des délégués, et des jeux de rôles où les élèves sont très investis.

A l'issue de cette séance, ils ont reçu un livret du délégué rassemblant toutes les informations nécessaires et les outils leur permettant d'exercer leur mandat dans les meilleures conditions.

3.2.9 La prise en compte de la diversité des élèves

13 PPS au collège et 15 en SEGPA, 9 PAP, 6 PPRE, 14 PAI. On note que le nombre de PPRE progresse mais il pourrait être davantage utilisé pour mieux identifier les besoins et proposer les accompagnements pour les élèves en difficultés scolaires qui ne présentent pas de troubles identifiés des apprentissages. Le modèle de PPRE a été revu cette année pour qu'il puisse être utilisé avec plus de souplesse dans le choix des objectifs. Les élèves avec un PPS sont accompagnés tout au long de l'année par les enseignants qui peuvent avoir toutes les informations (GEVASCO, notifications MDPH et compte-rendu d'équipe éducative présents sur Pronote).

Pour les élèves de SEGPA, on trouve sur Pronote pour chaque élève la synthèse SEGPA mise à jour lors des réunions hebdomadaires.

La prise en compte des difficultés scolaires, comportementales, sociales et médicales : la cellule de veille hebdomadaire a étudié les situations de 151 élèves sur 400 (37,5 % des élèves).

3.2.10 Les activités de la pause méridienne

Cette année seuls ont pu continuer suite à la situation sanitaire :

- le CLAC tous les jours,
- le club bridge le vendredi
- un club informatique et danse, une aide pour PIX et l'ASSR par notre volontaire en service civique, M. Nidal Amri.

3.2.11 Le dispositif quart d'heure lecture

Compte-tenu des difficultés scolaires que rencontrent les élèves du collège Voltaire, l'ensemble du collège a continué le quart d'heure lecture. Les 4 après-midis de la semaine, une sonnerie spécifique à 13h50 annonce le quart d'heure lecture : permettre à chacun d'ouvrir un livre et de se plonger dedans pendant une dizaine de minutes.

Des boîtes de livres ont été mises en place dans chaque classe et au gymnase pour répondre aux différents cas d'élèves se présentant sans livre.

3.2.12 Le dispositif relais interne (DRI)

Pour l'année scolaire 2020-2021, le collège Voltaire a expérimenté un dispositif de relais interne (DRI) de type Structure d'Aide à la Scolarité (SAS). L'objectif principal est de lutter contre la marginalisation scolaire et sociale (décrochage scolaire, lutte contre l'absentéisme,...). Les principes et les objectifs sont les suivants :

Deux professeurs constituent l'équipe du DRI. Six heures sont utilisées dans le cadre de l'autonomie de l'établissement. 4 groupes de 5 à 8 élèves, repérés par les PP et la CPE, ont été accueillis. Les activités prévues pouvaient varier autour d'entretiens individuels ou collectifs, la mise en place d'un PPRE en concertation avec l'équipe pédagogique, des sorties scolaires spécifiques et thématiques, actions éducatives dans le cadre du DRI ou pouvant bénéficier au collège, projets pédagogiques adaptés aux élèves (concours, webradio, actions internes...), lien avec la famille, organisation du travail en classe et à la maison, les devoirs, l'outil informatique...

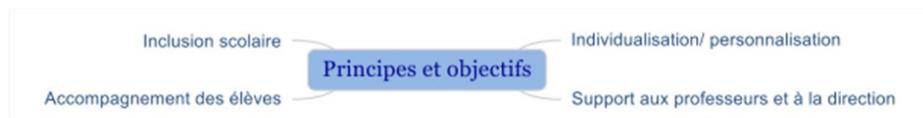
Organisation de l'année :

4 Sessions :

- Méthodologie et organisation,
- Difficultés scolaires en 6^e,
- Difficultés scolaires en 5^e,
- Décrocheurs,

et une période d'entretiens individuels.

En fin d'année un potager a été réalisé avec le dernier groupe d'élèves.



3.2.13 Les sorties scolaires

- BIP avec les 6^e à l'école Jules Ferry (voir plus haut)
- une sortie Collège au cinéma avec 2 classes de 5^e
- Théâtre en 6^e : troupe accueillie au collège pour cause de COVID

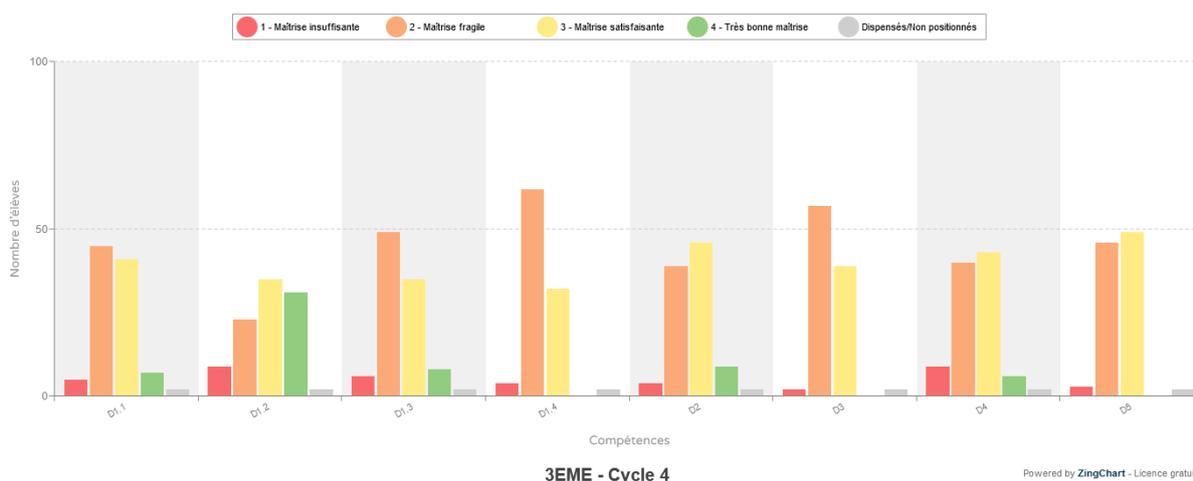
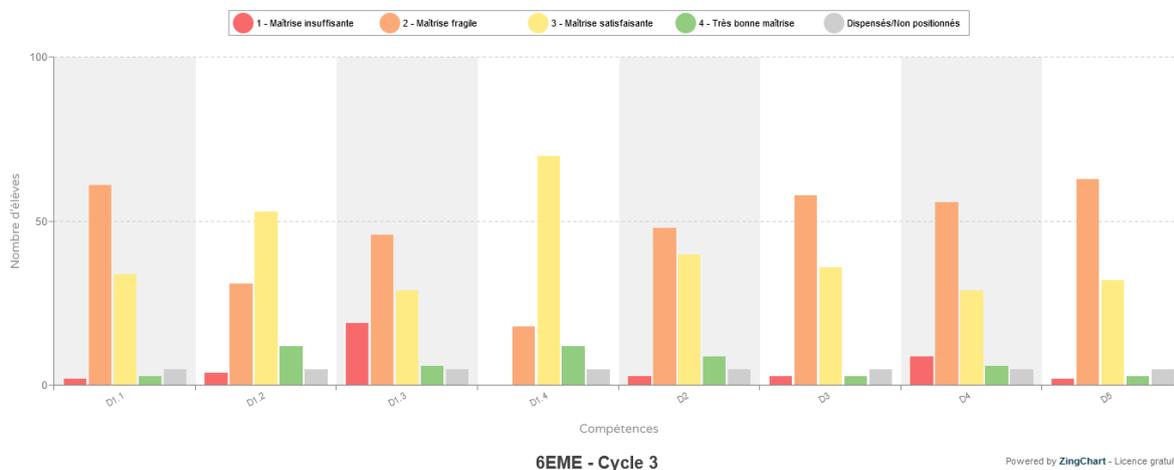
3.2.14 Les projets pédagogiques

Lire le [tableau des projets pédagogiques en annexe](#)

4 Évaluation

4.1 Attestations de cycle 3 et cycle 4

Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture est validé en fin de cycle 3 (6^e) et en fin de cycle 4 (3^e). Les tableaux ci-dessous donnent des indications sur les validations en fonction des 4 niveaux de maîtrise pour les deux cycles.



D1 les langages pour penser et communiquer :

D1.1 comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'écrit et à l'oral;

D1.2 comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale (ou une deuxième langue étrangère);

D1.3 comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques ;

D1.4 comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps.

D2 les méthodes et outils pour apprendre ;

D3 la formation de la personne et du citoyen ;

D4 les systèmes naturels et les systèmes techniques ;

D5 la représentation du monde et l'activité humaine.

4.2 Attestation de sécurité routière (ASSR1 et ASSR2)

L'ASSR1 en 5^e et l'ASSR2 en 3^e ont été obtenus par tous les élèves présents (session principale et session de rattrapage).

Les élèves de 5^{ème} ont reçu de la part du Conseil Départemental un livret « **code jeunes 31** » qui permet aux élèves d'avoir des informations et de s'entraîner par des jeux de questions réponses.

M. Ferrière, professeur de technologie, a fait une session de préparation à l'ASSR1 d'une heure avec chaque classe de 5^e

M. Amri, volontaire en service civique du collège, a offert des temps de révision à la demande aux élèves de 3^e qui souhaitent préparer l'ASSR2 sur les ordinateurs du collège.

Par ailleurs, le site du collège propose le lien vers le site national de la sécurité routière (preparer-assr.education-securite-routiere.fr) qui permet de s'entraîner avec des vidéos en ligne qui sont identiques à celles qu'ils vont avoir lors de l'examen.

4.3 Certifications PIX en 3^e

Pour la première fois, le collège a mis en place la certification PIX des compétences numériques en 3^e.

Les enseignants ont suivi une formation d'initiative locale (FIL).

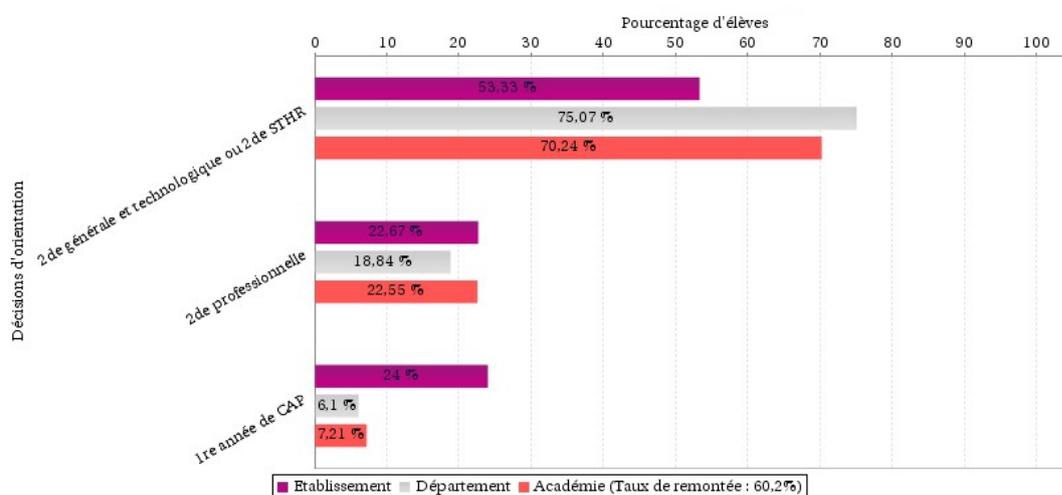
M. Amri a permis aux élèves de s'entraîner sur PIX sur ses heures de disponibilité.

M. Ferrière a assuré avec d'autres professeurs le passage de la certification des élèves en salle informatique.

Sur 100 élèves, 74 élèves ont obtenu la certification PIX, 24 ne l'ont pas passée.

301	302	303	304	305	Total
8 élèves	8 élèves	28 élèves	27 élèves	29 élèves	100 élèves
4 reçus	2 reçus	21 reçus	22 reçus	25 reçus	74 reçus
4 ne l'ont pas passée	4 ne l'ont pas passée	7 ne l'ont pas passée	5 ne l'ont pas passée	4 ne l'ont pas passée	24 ne l'ont pas passée

4.4 Bilan décisions orientation 2021



Voies d'orientation	PHASE PROVISOIRE		PHASE DÉFINITIVE			
	Intention de la famille	Avis provisoire du conseil de classe	Choix définitif de la famille	Proposition du conseil de classe	Proposition en accord avec la demande de la famille	Proposition en désaccord avec la demande de la famille
2de générale et technologique ou 2de STHR	71	53	64	56	56	0
2de professionnelle	9	27	14	22	17	5
1re année de CAP	1	1	4	4	4	0
Pourcentage des saisies	96%	96%	98%	98%	92%	6%

Nombre d'élèves ne participant pas à la procédure d'orientation : 0

État des saisies pour les élèves de 3ÈME SEGPA

Voies d'orientation	PHASE PROVISOIRE		PHASE DÉFINITIVE			
	Intention de la famille	Avis provisoire du conseil de classe	Choix définitif de la famille	Proposition du conseil de classe	Proposition en accord avec la demande de la famille	Proposition en désaccord avec la demande de la famille
2de générale et technologique ou 2de STHR	0	0	0	0	0	0
2de professionnelle	3	1	1	1	1	0
1re année de CAP	12	14	13	13	13	0
Pourcentage des saisies	94%	94%	88%	88%	88%	0%

Nombre d'élèves ne participant pas à la procédure d'orientation : 0

5 Perspectives

La disparition des 7 heures d'APM, la réduction de divisions à 3 5^e à 30 élèves et la création de la section sportive engendrent des choix sur l'AP, le DRI et le latin.

5.1 Effectifs inscrits au 23/06/2021

Les élèves sont en cours d'inscription au moment de la rédaction de ce rapport.

	Divisions au collège	Prévisionnel collège	Divisions en SEGPA	Prévisionnel SEGPA
3 ^e	3	66	1	14
4 ^e	4	93	2	24
5 ^e	3	90	2	21
6 ^e	4	97	1	22

5.2 Moyens prévus pour 2021-2022

5.2.1 Dotation globale

Collège enseignement général

HP	HSA	IMP Globalisées	Total DG
383	37	6	426

Collège SEGPA

HP	HSA	Total DG
172.5	11	183.5

	Tronc commun (29x14)	406
1- Horaires réglementaires	AS	9
	Labo	3
	2- Dotations horaires spécifiques académiques	LV rares
Total		420
5- IMP		6
IMP Etablissement		2
IMP académiques		4
Dont IMP Coordination EPS		1
Dont IMP TICE		3
Total Dotation + IMP		426

5.2.2 Utilisation de la part modulable (44h)

- Enseignements de complément : 5h
 - Langues et cultures de l'antiquité : 3h
 - Chorale : 2h

- Choix d'établissement : 14h
 - Groupes supplémentaires en LV2 portugais/espagnol : 7h
 - Section sportive golf : 3h
 - DRI : 4h
- AP : 25h

AP	6 ^{ème} 4 div.	5 ^{ème} 3 div.	4 ^{ème} 4 div.	3 ^{ème} 3 div.	Total pour 14 div.
Total par semaine par classe*	4	1.5	0	1.5	25
Français	1			1	7
Mathématiques	1	0.5		0.5	7
Histoire-Géographie-Enseignement Moral et Civique	0.5				2
Physique-Chimie	0.5	0.5			3.5
Sciences de la Vie et de la Terre	0.5	0.5			3.5
Technologie	0.5				2

5.3 Remplacement du projet d'établissement et du contrat d'objectif

L'établissement pourrait réécrire un projet dans le cadre de l'évaluation des établissements, car celle-ci inclut un auto-diagnostic et un dialogue qui permettrait au collège de mieux définir le projet.

5.4 Contrat local d'accompagnement (CLA)

Demande déposée en juin 2021 pour obtenir des moyens supplémentaires liés à la situation particulière de l'établissement afin de financer le dispositif relais interne (DRI), la classe théâtre en anglais, l'AP et l'inclusion en SEGPA.

Ces moyens pourraient compenser, au moins en partie, le système d'allocation progressive des moyens (APM) basé sur l'indice de position sociale (IPS) qui a été supprimé pour les établissements qui ne relèvent pas de l'éducation prioritaire.

5.5 Aménagement de la cour, rénovation du CDI

L'étude des besoins a été réalisée cette année avec la participation de 4 classes et du CVC, pour une réalisation l'année prochaine (cf bilan du CESC en annexe).

Le CDI est en cours de restructuration, il sera livré à la rentrée équipé en nouveau mobilier et ordinateurs supplémentaires.

5.6 Pause méridienne et récréation

Retour à 2 pauses méridiennes décalées et une récréation à 15h (déjà en place suite au protocole sanitaire).

5.7 Renouvellement du parc informatique

Prévu la première semaine d'octobre :

- 80 postes
- 44 écrans
- 3 imprimantes
- 30 casques audio avec micro
- 1 imprimante 3D

Prévu fin décembre – début janvier :

- 2 lots de 15 tablettes pour les élèves et 8 pour les enseignants du 1^{er} étage, lié au projet classe flexible en anglais mais à étendre aux disciplines voisines.

5.8 Formations des personnels

Continuité des formations démarrées en 2020-2021 :

- Unplugged
- PIX
- Agir pour la réussite de tous les élèves
- Education affective et sexuelle

Autres formations à demander :

- Les parcours
- Travailler par compétences
- Compétences psychosociales des élèves et/ou climat scolaire
- Formateur PSC1

5.9 Voyages et sorties envisagés

Voyages :

- Espagne (3°)
- Portugal éventuellement
- Pays anglophone éventuellement
- Ski

Sorties (réunion prévue en fin d'année)

- Visite opéra Toulouse / pièces en anglais (5°)
- Sortie cinéma (Billie Holliday) niveau 3° (anglais)
- Sortie spectacle Hip Hop
- Pâtisserie rue Pargaminières (atelier pasteis de nata) - Soirée lusophone avec le lycée VH et le primaire (portugais)
- Cinema espagnol / escape game (4°) (espagnol)

5.10 Projets pédagogiques prévus

- Panorama des projets : Lire [l'annexe Projets pédagogiques 2021-2022](#)
- Détails des nouveaux projets : lire les annexes Théâtre en anglais, Classe flexible en anglais

6.1 Bilan d'activités du CDI 2020-2021

Fréquentation du CDI

Le CDI a accueilli cette année en moyenne 65 élèves par jour d'ouverture : 12 élèves par heure avec un pic d'affluence de 30 élèves entre midi et deux, sans compter les récréations. La capacité d'accueil du CDI a été un peu diminuée en raison de la nécessité de ne pas mélanger les niveaux et même les classes pendant une partie de l'année (mesures sanitaires). La fréquentation est toujours bonne et très importante entre midi et deux surtout en hiver où la demande atteint des sommets (39 élèves certains jours). D'autres structures d'accueil des élèves par temps froid seraient nécessaires.

Budget

Le budget est de 3200 euros. L'augmentation du prix des abonnements et la nécessité d'enrichir le fonds documentaire notamment pour le quart d'heure lecture justifient ce budget.

Mes achats ont porté surtout sur la fiction (BD et romans) qui, au vu des statistiques de prêt, est ce qui est le plus demandé par les élèves et j'ai aussi fait l'acquisition de documentaires cette année.

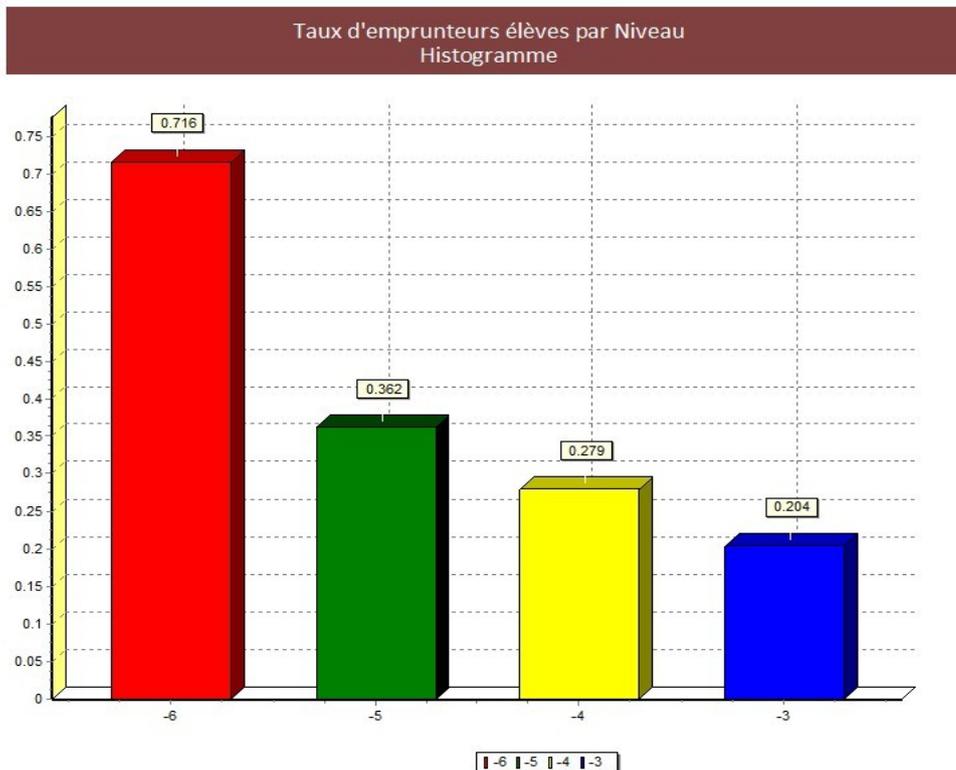
Le prêt

Il y a eu 839 prêts. Il apparaît un fort engouement chez les élèves pour les BD, mangas et les romans. Les élèves ont toutefois des difficultés à restituer les livres empruntés (6ème rappel voire septième pour certains) ce qui limite la circulation des livres et pose des problèmes de gestion.

Album	1
Anthologie	1
BD	269
Conte	17
Documentaires	38
Mangas	106
Nouvelles	2
Parascolaire	3
Romans	400
Théâtre	2
TOTAL	839

Répartition des emprunteurs 20,41% en 3ème, 27,91% en 4ème, 36,21% en 5ème et 71,56 % en sixième. Sur les 409 élèves il a eu 164 emprunteurs soit 40,1 %.

Niveaux	Nombre d'élèves	Nombre d'emprunteurs	%
3	98	20	20,41
4	86	24	27,91
5	116	42	36,21
6	109	78	71,56
Total	409	164	40,1



Pédagogie

Les situations d'apprentissages en information-documentation ont pour objectif principal de permettre à l'élève de «se construire une culture de l'information» et d'acquérir des compétences informationnelles et documentaires.

Les objectifs :

Préparer à l'acquisition des connaissances et des compétences nécessaires à la maîtrise de l'information.

Développer la capacité à utiliser les ressources imprimées et numériques de manière critique.

La connaissance des environnements informationnels et numériques a pour objectif de permettre aux élèves d'utiliser ces outils selon leurs besoins, de favoriser l'appropriation progressive de ces environnements .Domaine 2 du socle : des méthodes et outils pour apprendre : «Les élèves se familiarisent avec différentes sources documentaires, apprennent à chercher des informations et à interroger l'origine et la pertinence de ces informations dans l'univers du numérique.»

La formation documentaire en sixième a porté sur les points suivants :

- Connaissance du fonctionnement du CDI
- L'objet livre
- Le circuit du livre
- La lecture à voix haute
- La classification des documents
- La presse
- Les périodiques
- Recherche documentaire en liaison avec le cours de français (la mythologie)
- Utilisation du logiciel documentaire
- Internet et le web
- Les fake news

Animation culturelle

- Lecture de nouvelles et de contes en novembre et décembre en collaboration avec les professeurs de français.
- Concours de dessins avec des livres à gagner et des marque pages comme lots de consolation
- Concours de nouvelles pour participer au prix d' Etonnants voyageurs
- Atelier d'écriture poétique en liaison avec le projet des professeurs de français (les BIP)

- Concours de photographies pour mettre en scène son livre préféré pendant le confinement avec des livres à gagner (trois prix ont été décernés)
- Bande annonce des BIP : brigades d'intervention poétiques tournées avec trois élèves de cinquième.
- Expositions autour d'Halloween, de Noël, de la poésie, de la mythologie.

Communication

Affichage par les assistants CDI (élèves volontaires pour venir aider toute l'année et récompensés en fin d'année) d'informations à destination de leurs camarades : nouveautés romans, BD etc., actions mises en place.

Elaboration d'un diaporama pour indiquer aux élèves de 3ème comment utiliser Pix.

Affiches créées pour annoncer les brigades d'intervention poétique.

Mise à jour régulière de la rubrique Actualités du CDI.

Mise à jour du portail du logiciel esidoc.

Compte twitter pour la veille informationnelle du CDI.

Affichage en salle des professeurs.

6.2 Bilan du service infirmerie (synthèse)

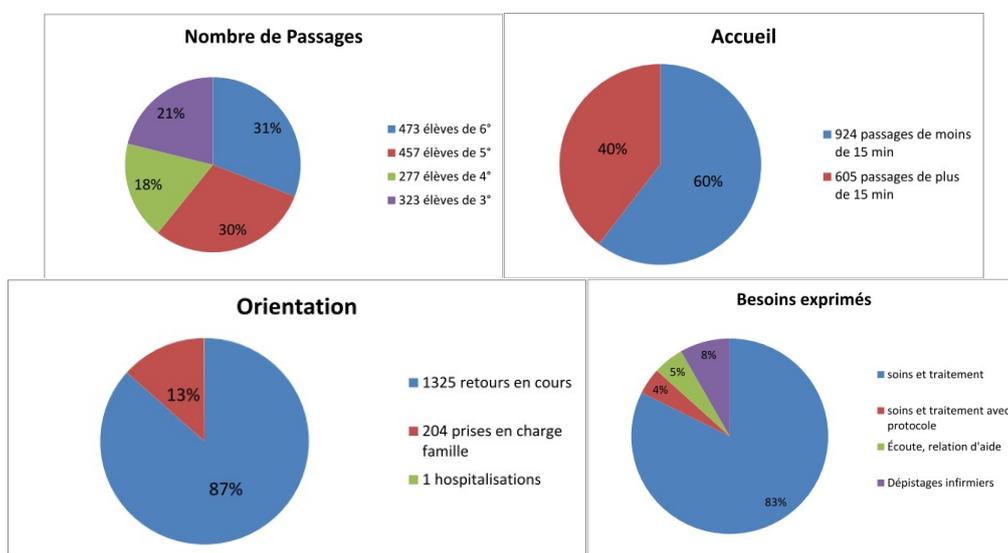
Un poste d'infirmière : **4 jours au collège et 1 jour dans le secteur de rattachement.**

- Titulaire : **Mme SANCHOT Françoise** à temps partiel (50% soit 2,5 jours collège).
- Contractuelle : **Mme THOMAS Julie** à temps partiel (50% soit 1,5 jours collège + 1 jour secteur)

Le secteur de rattachement regroupe des écoles élémentaires et maternelles de la commune de COLOMIERS.

6.2.1 Passage sur l'année :

1530 passages à l'infirmerie, soient **1266** demi-pensionnaires et **264** externes répartis ainsi sur les différents niveaux de classe :



L'organisation des passages ainsi que le rappel des missions de l'infirmière, mis en place à la rentrée, ont permis de limiter le nombre des passages lors des heures de cours.

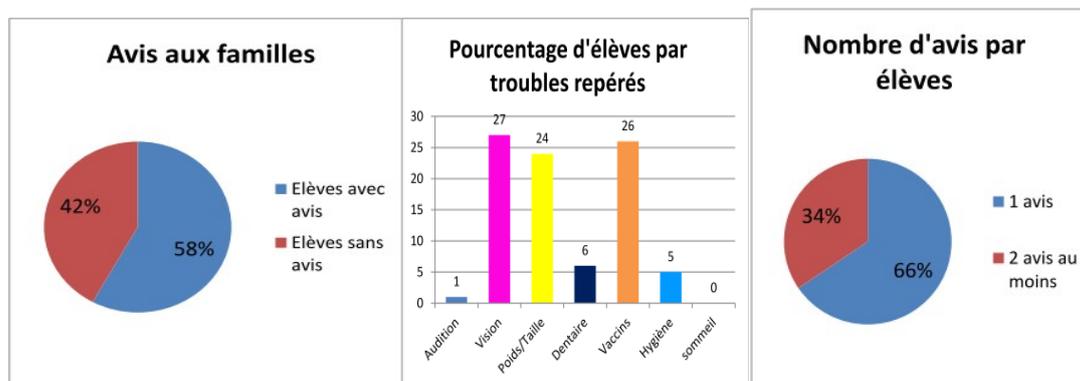
Le fonctionnement de l'infirmerie et les missions de l'infirmière seront à nouveau rappelés à la rentrée 2021/2022.

6.2.2 Activité du second degré

Dépistages infirmiers

La « mise en veille » de l'infirmier lors des journées de dépistages infirmiers des 6° a permis de pratiquement tous les voir. Seulement 9 élèves n'ont pas été vus, en raison de leur absence suite à la crise sanitaire.

Nombre d'élèves vus	Audition	Vision	Poids/Taille	Dentaire	Vaccins	Hygiène	Total
95	1	26	23	6	15	5	86



Suivis infirmiers

Élèves de 6° : 95 dépistages infirmiers
Élèves de 5° : 15
Élèves de 4° : 17
Élèves de 3° : 19

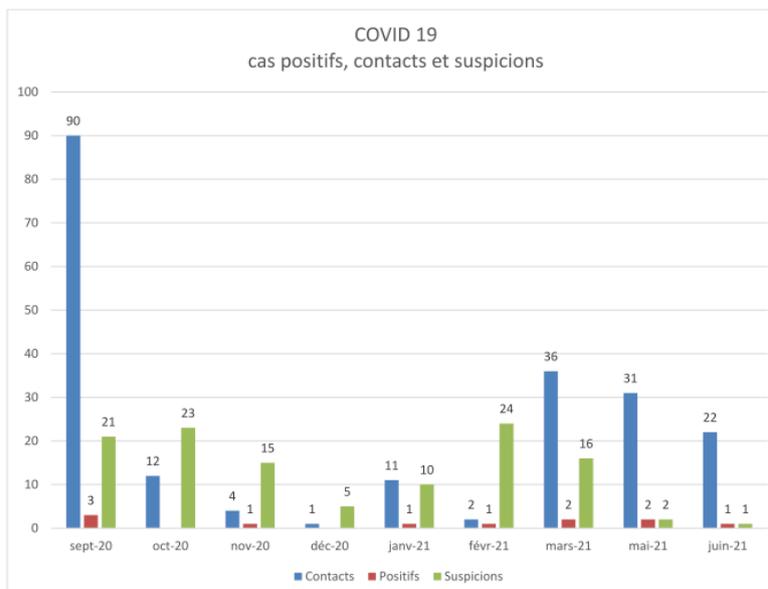
Ils ont été orientés vers différents professionnels en fonction de leurs besoins, afin de faciliter l'intégration des enfants en difficulté et prévoir les PAI ou aménagements pour les enfants souffrant de pathologies chroniques en liaison avec le médecin scolaire.

- 18 PAI médicaux ont été mis en place, 9 nouveaux + 9 renouvellements. Soit 3 de plus que l'an dernier.
 - Allergies alimentaires : 4
 - Asthme : 7
 - Diabète : 1
 - Epilepsie, crises convulsives : 2
 - Migraines : 1
 - Autres (Refus anxieux, allergies piqûres insectes...) : 4
- 1 traitement ponctuel sans PAI, l'ordonnance suffisant
- 3 élèves dont l'état de santé le justifiait, mais ne demandaient pas de soins particuliers dans l'établissement, ont bénéficié d'un **protocole d'aménagement** sur ordonnance de leur médecin traitant, les autorisant à quitter les cours pour se rendre aux toilettes ou à l'infirmierie si besoin.

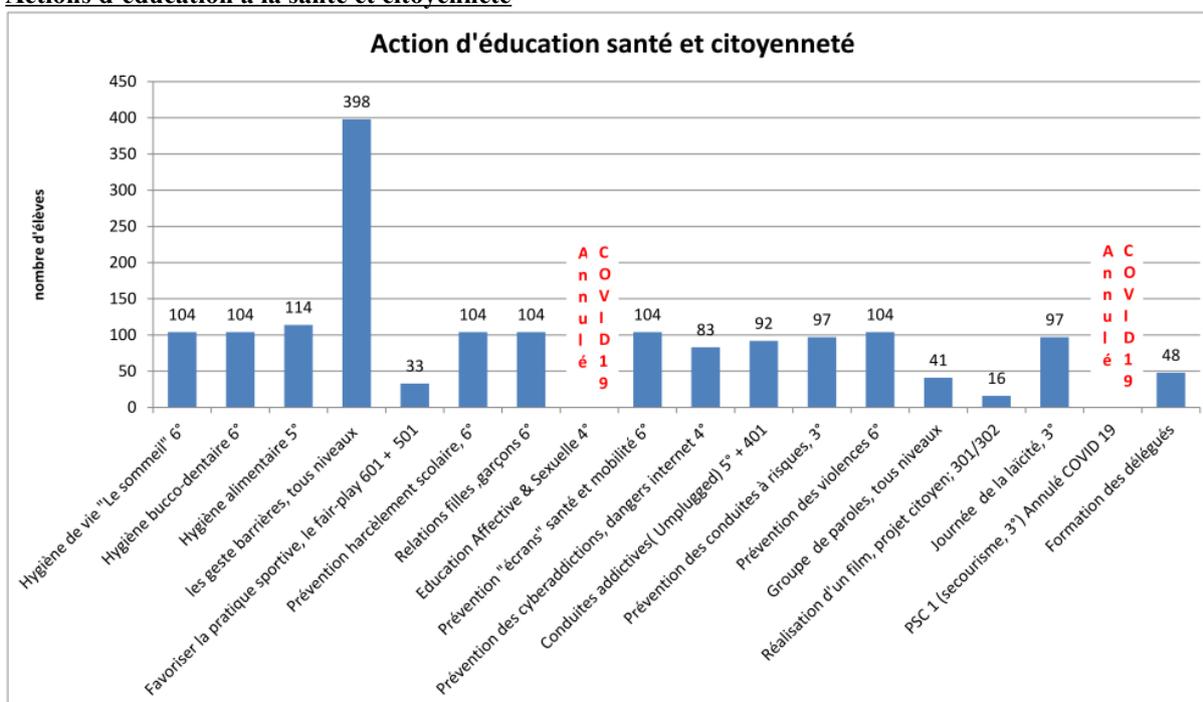
Bilan gestion COVID

Depuis septembre, 11 cas positifs, aucune contamination ni cluster au sein du collège.

Par contre, la surveillance COVID a demandé cette année un lourd investissement en temps : une à deux heures par jour pour appeler les familles, surveiller les retours, enregistrer les données, faire le lien avec la vie scolaire, etc



Actions d'éducation à la santé et citoyenneté



6.2.3 Formations, stages:

- Formation continue formateurs PSC1, 1 jour
- FIL EAS sur 2 jours
- Rencontres infirmières de l'académie de Toulouse, annulée en raison de la crise sanitaire

6.2.4 Réunions:

- 2 réunions de bassin, dont une en présentiel
- Réunions pour mise en place PAI médicaux
- Réunions « cellule veille » toutes les semaines
- Commissions absentéisme
- Réunions « cellule veille, réussite éducative » 1 fois par mois
- Réunions avec les différents intervenants, pour la mise en place d'actions d'éducation à la santé
- Divers entretiens /relation d'aide avec les parents
- Equipes éducatives
- Équipes de suivi de scolarité

- Réunion de préparation à la mise en place du PPMS
- Réunions et liaisons avec les différents partenaires, assistantes sociales, médecins de l'éducation nationale et de la famille, spécialistes...

6.2.5 *Travail administratif:*

- Participation à l'inscription des élèves de 6^o
- Classement des dossiers et des feuilles d'urgence d'infirmier.
- Vérification des vaccinations pour tous les élèves.
- Courrier aux parents pour les informer des vaccins DTP ou ROR en retard, des avenants PAI, des conduites à tenir en cas d'asthme ou autres maladies.
- Tenue du cahier infirmerie avec le logiciel SAGESSE.
- Demande d'appel à projets (MILDECA)
- Elaboration de « power point » pour les éducations à la santé.
- Création de questionnaires utilisés lors des éducations à la santé.
- Evaluation des différentes actions d'éducation à la santé (analyse des différents questionnaires)
- Statistiques annuelles.

6.2.6 *Bilan de l'année, axes d'amélioration, projets envisagés:*

- Continuer, voire développer les différentes actions d'éducation santé avec les différents partenaires, notamment dans les EPI.
- Étendre la formation PSC1 auprès des adultes de la communauté éducative selon la demande.
- Maintenir les actions d'éducation santé en maternelle et primaire, avec interventions auprès des parents.

6.3 Bilan du CESC

NIVEAU 6e

Thématique	Objectifs	Déroulé	Intervenants	Période	Coût	Parcours	Bilan	Perspectives
Prévention des violences	Permettre aux jeunes de mieux cerner leurs droits et leurs devoirs avec un rappel de la loi. Les éduquer à réfléchir avant d'agir.	1 séance d'1 h par classe entière Brainstorming, échanges	Brigadier Chef, Mme Pelletant	6 et 8 octobre 2020	Gratuit	Citoyen	Action indispensable à renouveler tous les ans.	M. Essaid nouveau correspondant police s'appuie sur l'interaction sur les thèmes du harcèlement, la violence et le cyberharcèlement
Action harcèlement	Montrer la détermination des élèves à lutter contre le harcèlement.	Photo dans la cour des élèves formant un NON et campagne d'affichage réalisée avec les AED.	Vie scolaire	06/11/20	Gratuit	Citoyen	Elèves plus actifs dans la prise de parole contre le harcèlement.	A maintenir
Améliorer le climat scolaire avec le rugby en 6° et 5° SEGPA	Fédérer les élèves de la classe, travailler la relation filles-graçons et le fair-play autour du rugby	Cycle éducatif en co-animation avec l'enseignant	Association REBONDS	Sept-oct Mai-juin	Gratuit (dotation SEGPA)	Citoyen	Cette année pour cause de COVID seulement 7 séances et annulation du tournoi	A maintenir
Addiction aux écrans et dangers d'internet	Mieux connaître les effets des écrans. Education aux médias. Prévenir les rumeurs et le cyberharcèlement.	2h par classe : 1ère heure en classe entière, 2e heure en 2 groupes. Quiz mouvant, vidéos...	Association Synapses	3-4 mai (report de mars)	Gratuit (subvention MILDECA)	Citoyen/ Santé	Les objectifs fixés ont été atteints. Les élèves ont montré un vif intérêt lors des ateliers décryptage d'émissions de télé-réalité et/ou réseaux sociaux.	A compléter par un atelier-permanence auprès des parents lors de la rencontre parents-professeurs de septembre (devis à présenter en CA)
Hygiène de vie : « Le sommeil »	Sensibiliser les élèves sur l'importance du sommeil et les répercussions qu'il a sur la vie de tous les jours. Conserver et améliorer sa santé	- 1 h séance diaporama interactif en salle de classe - 1h quiz en salle Arouet + chambre des erreurs à l'infirmerie en petits groupes	Infirmière	25-26-27-nov 11 déc. 3 mat 2 ap-m	Gratuit	Santé	Les objectifs fixés ont été atteints. Les élèves ont montré de l'intérêt. Lors de l'atelier de la "chambre des erreurs", ils ont su restituer les connaissances apportées lors de la 1ère intervention en classe.	A maintenir
Education affective et sexuelle (relations filles-garçons)	Aborder la puberté, les relations filles/garçons. Comprendre ses besoins, avoir conscience de soi, savoir prendre des décisions. Oser être soi. Oser dire non. Agir aussi dès le primaire (intervention dans une classe à l'école Jules Ferry)	Intervention de 2h/classe infirmière + intervenant. Echanges sur la puberté à partir d'un brainstorming. Ateliers jeux autour des différences, stéréotypes et relation filles/garçons.	AFCCC (Association Française des Centres de Consultations Conjugales)	2 avril 28 mai	Gratuit (subvention ARS)	Santé	Les objectifs ont été atteints. Les élèves ont montré de l'intérêt et se sont impliqués. Les échanges ont été riches, variés et très différents en fonction des classes.	A renouveler en interne si non subventionné
Prévention dans les transports en commun	Faire de la prévention notamment dans les trains	Séance d'une heure par classe	SNCF Direction de la sûreté ferroviaire	01/02/21	Gratuit	Citoyen	Annulation COVID	A articuler avec une intervention vélo/trottinette. M. Essaid se renseigne pour la police, M. Aligé auprès de la prévention routière.
Café des élèves	Lutter contre le décrochage et la violence	Groupe de parole sur pause méridienne 2x/mois ouvert aux 6° sur inscription	Club de prévention, Mme Raffy	Année	100	Citoyen	Annulation COVID	A maintenir
Prévention du harcèlement scolaire	Sensibiliser les élèves sur le thème du harcèlement scolaire. (Soirée parents plus tard ?)	1 séance d'1h par classe entière Brainstorming, échanges	Equipe de direction + GPE (+ AS + PSY-EN + Infirmières scolaires)	Janvier	Gratuit	Citoyen	Annulation COVID	A maintenir
Prévention Cyber harcèlement	Développer les compétences psychosociales pour bien vivre ensemble. Améliorer le climat scolaire.	1 Séance de 2 h par classe entière. Diaporama, échanges Café des parents en soirée ?	Marie Colin, doctorante, pour le club de prévention	mars-avril 2021	Gratuit	Citoyen	Annulation COVID, remplacé par intervention Synapses	Redondant avec intervention Synapses

NIVEAU 5°

Thématique	Objectifs	Déroulé	Intervenants	Période	Coût	Parcours	Bilan	Perspectives
Formation ASSR1	Préparation à l'ASSR1	Séances d'1h en salle informatique	M. Ferrière	Avril-mai	Gratuit	Citoyen	100 % reçus	A maintenir
Nutrition : "Le petit déjeuner"	Sensibiliser les élèves sur l'importance d'un petit-déjeuner équilibré. Conserver et améliorer sa santé. Composer un petit-déjeuner équilibré	1 Séances de 1h par classe entière. Brainstorming, informations théoriques, échanges Atelier " Composer un petit déjeuner" équilibré à la cantine, en 1° heure	Infirmière, personnel de restauration	Du 15 au 29 mars	Pris en charge par le collège	Santé	Objectifs atteints. Les élèves ont aimé composer leur petit déjeuner, et surtout le partager avec leurs camarades. Ils ont assez bien restitué les connaissances acquises lors de la 1ère intervention en classe.	A maintenir
Prévention des conduites addictives. Projet Unplugged 5° 1, 4 et 5, et 4° 1	Développer la réflexion et les connaissances sur les conduites à risques, (tabac, alcool, cannabis, écrans). Prévenir l'entrée en consommation.	13 Séances rapprochées sur l'année avec formation des adultes 3 ans: infirmière, enseignants : Mmes Bach, Montero, Devilleneuve, MM De Marchi, Lagrasse. Brainstorming, informations, débats, jeux de rôles, quiz. +café des parents en soirée-?	Association ARPADE (Mme Pi)	De fin novembre à juin	Gratuit	Santé / Citoyen	Formation longue efficace complète. Très bonne ambiance et acceptation de l'heure supplémentaire par les élèves. Intégration du savoir dire non autour de la communication non-violente. Bon investissement des enseignants.	A commencer plus tôt, avec toutes les classes de 5°. Nécessité d'un enseignant impliqué par classe. Les informer le jour de la préentrée, avec Mme Pi, puis informer le rectorat des nouveaux enseignants dans le projet.
Prévention du harcèlement scolaire + cyberharcèlement. 2-5°	Sensibiliser les élèves sur le thème du harcèlement scolaire. Soirée parents?	1 séance de 2h par classe entière. Vidéos, quiz, jeux, saynètes	GREP	À définir	Gratuit PLC GD31	Citoyen	Complet	Inscription à faire dès que possible, sinon à faire en interne (CPE AS psy-EN inf)

NIVEAU 4°

Thématique	Objectifs	Déroulé	Intervenants	Période	Coût	Parcours	Bilan	Perspectives
Addiction aux écrans et dangers d'internet	Développer la réflexion et la connaissance sur les conduites à risques et consommations excessives	1 Séance de 2h par classe. 1H en classe entière en salle Arouet 2° heure en 2 groupes (2° groupe dans leur salle) Quizz mouvant sur l'utilisation et "consommation" d'écrans, bilan confinement Atelier décryptage d'émissions de télé réalité et/ou réseaux sociaux	Association Synapses, infirmière	7 et 8 janvier 2021	1500 € Financement DRAC	Citoyen/ Santé	Les objectifs fixés ont été atteints. Les élèves ont montré un vif intérêt lors des ateliers décryptage d'émissions de télé-réalité et/ou réseaux sociaux.	A maintenir
Education affective et sexuelle	Aborder la puberté, les relations filles/garçons. Comprendre ses besoins, avoir conscience de soi, savoir prendre des décisions. Oser être soi. Oser dire non.	Intervention de 2h/classe infirmière + intervenant. Echanges sur la puberté à partir d'un brainstorming. Ateliers jeux autour des différences, stéréotypes et relation filles/garçons.	Infirmière	2 avril 28 mai	Gratuit	Santé	Annulation COVID → à prévoir en début d'année de 3e?	A maintenir, avec les enseignants nouvellement formés. Report des 4° de cette année en début d'année de 3° en fonction des moyens
Justice des mineurs	Travailler sur les règles qui concernent la justice des mineurs	Exposition et exploitation en EMC ?	PJJ de Toulouse-St Exupéry	01/03/21	Gratuit	Citoyen	Annulation COVID	A articuler avec Ciné-justice ?
Prévention du harcèlement scolaire : projet CDI-arts plastiques (EPI) : affiches pour le concours non au harcèlement (projet sur 2 ans)	Sensibiliser les élèves sur le thème du harcèlement scolaire.	Lancement de l'action par un passage en début de 1e séance. Brainstorming, échanges	Équipe de direction + professeurs arts-pl et doc	De fin novembre 2020 à janvier 2022	Gratuit	Citoyen	Annulation COVID	A voir avec les enseignants A prévoir en début d'année de 3°

NIVEAU 3°

Thématique	Objectifs	Déroulé	Intervenants	Période	Coût	Parcours	Bilan	Perspectives
Tournage de film sur la laïcité / les valeurs de la république avec les 3° SEGPA	Croiser éducation à l'image et compréhension de la laïcité et des valeurs de la République, en utilisant un outil universel, le cinéma ; - développer l'esprit critique et donner des outils d'analyse et de compréhension de l'image ; - production d'un court-métrage.	8 séances de 2 heures (avec tournage du film sur les séances 4, 5, 6 et 7) et la dernière séance présentation du film	DEFI PROD	Année	Gratuit PLC CD31	Citoyen	Ce projet a très bien fonctionné avec les élèves et a été porteur d'apprentissage et de discussion autour des valeurs de la République et notamment de la laïcité	A maintenir
Webradio	Faire travailler les 3° SEGPA sur leur parcours avenir en leur faisant réaliser un média avec la participation d'autres élèves. Apprendre à s'écouter, travailler en équipe, développer un esprit critique.	6 séances + 4 ateliers du midi	Radio Com Unik	Année	Financé par la mairie de Colomiers	Citoyen	Engouement des élèves, de véritables émissions de radio dynamiques	A maintenir si possible
Journée de la laïcité	S'approprier la laïcité en participant à des animations ou expositions où les élèves sont actifs.	1 atelier (jeu ou débat) et 1 expo par classe le matin ou l'après-midi au collège (pas de déplacement sur la commune pour cause de COVID)	Associations Ecole des droits de l'homme et Ligue de l'enseignement	10/12/20	Financé par la mairie de Colomiers	Citoyen	Bonne implication des élèves qui ont apprécié les intervenants et leur approche différente du cours.	Renouvelé, en partie au collège, en partie dans Colomiers, avec les intervenants les plus appréciés.
Formation ASSR2	Préparation à l'ASSR2	A la demande	(Nidhal Amri service civique)	En mai 2021	HSE	Citoyen	100 % reçus	A maintenir
Le convoi du 24 janvier	Valeurs de la république et le vivre ensemble abordés à partir de témoignages de déportées.	Lecture musicale et interaction avec les acteurs	Compagnie C'était demain	21/01/21	Gratuit PLC CD31	Citoyen	A suscité de l'intérêt chez les élèves malgré des perturbations de certains	A voir
Prévention des conduites à risques, préjugés et addictions.	Développer les compétences psychosociales. Développer la pensée critique et créative, les capacités de jugement, la prise de décision pour permettre aux élèves de résister aux incitations et différentes pressions.	Théâtre interactif (45 min) centré sur le mal être, les difficultés de communication, la résistance à la pression et préjugés suivi d'un débat (45 min)	Compagnie « Mots à Maux », infirmière	29/01/21	1100 (subvention MILDECA)	Citoyen/Santé	Les objectifs fixés ont été atteints. Les élèves ont particulièrement apprécié la diversité, le rythme, le vocabulaire des comédiens, adaptés à leur âge. Les comédiens ont su établir un dialogue de qualité avec les jeunes, en les informant et les faisant s'exprimer sur les dangers actuels.	A maintenir
Prévention du harcèlement scolaire + cyberharcèlement	Sensibiliser les élèves sur le thème du harcèlement scolaire.	1 séance de 2h par classe entière Vidéos, quiz, jeux, saynètes	GREP	À définir	Gratuit PLC CD31	Citoyen	Complet	Inscription à faire dès que possible, sinon à faire en interne (CPE AS psy-EN inf)
Prévention et Secours civiques-niveau 1	Donner aux élèves les moyens d'être des acteurs à part entière de la sécurité au quotidien - Eduquer au sens des responsabilités individuelles et collectives.	10 sessions de 9h00 (10 élèves max par session)	2 professeurs et l'infirmière	2 ^{ème} semestre	Gratuit	Santé	Annulation-COVID	A maintenir

TOUS NIVEAUX

Thématique	Objectifs	Déroulé	Intervenants	Période	Coût	Parcours	Bilan	Perspectives
Groupes de parole	Prévenir le décrochage et la violence	Passage aux récréations	Club de prévention	Année		Citoyen	En remplacement du café des élèves. Renforcement du lien avec les élèves déjà identifiés en dehors.	A articuler avec le café des élèves
Formation des délégués de classe et des élus du CVC	Former les élèves pour la préparation et la restitution lors des conseils de classe. Représenter les élèves de la classe	Séances de 3h Livret des délégués, jeux de rôles, brainstorming	CPE + infirmière scolaire	Déc 2020	Gratuit	Citoyen	Objectifs atteints : les délégués savent aller vers les adultes, connaissent les règles et se servent du livret.	A maintenir
Vivre ensemble dans la cour	Améliorer le climat scolaire, réduire les incidents dans la cour, par un aménagement qui favorise l'égalité filles-garçons	Observation, questionnaire, simulation d'équipements sur place, avec une classe par niveau (601, 502, 402, 304) + le CVC	Mme Maruéjols (géographe)	2 ^e semestre	Gratuit (CD31)	Citoyen	Bilan à venir (action en cours)	Non renouvelé : action sur 1 an pour optimiser le futur aménagement de la cour par le CD31
Voltaire a un incroyable talent	Valoriser les talents des élèves, renforcer le sentiment d'appartenance	Spectacle de 2h avec jury de personnels préparé et animé par les AED	Vie scolaire Agents Enseignants Parents	11/06/21	30 HSE + financem. FSE	Citoyen	Investissement des élèves acteurs du projets, compétences orales et psychosociales + PEAC	A maintenir
Groupe de parole interne	Améliorer le climat scolaire, désamorcer les conflits en écoutant les élèves à la demande	Groupe de parole avec volontaires sur inscription	Infirmière CPE, AS Psy-EN Dir. SEGPA	3 ^e trimestre	Gratuit	Citoyen/ Santé	Objectifs atteints partiellement, pas assez de séances (COVID)	A maintenir
Les gestes barrières	Expliquer l'importance des «gestes barrières» suite au protocole sanitaire renforcé en début d'année. Comprendre pourquoi et comment se protéger et protéger les autres par rapport au virus.	1 séance en 6 ^e , 20 minutes dans les autres niveaux, en classe entière avec diaporama animé. Distribution d'un flyer réalisé par les infirmières à relire en famille + info sur l'ENT.	Infirmière	Du 9 au 13 novembre	Gratuit	Santé	Objectifs atteints globalement sauf pour une minorité d'élèves sur le port du masque.	A voir en fonction des conditions sanitaires. Sans COVID il sera important de revenir à la prévention hygiène corporelle et bucco-dentaire en 6 ^e

Perspectives pour 2021-2022 : des idées évoquées en réunion

- Travailler sur l'éducation à la citoyenneté en concertation avec les professeurs d'EMC (à voir en groupe de travail sur les parcours mardi 6 juillet).
- Présenter les actions dans le sens chronologique de la 6^e à la 3^e pour mieux voir la cohérence des parcours.
- Les réunir par thème, ajouter de nouveaux thèmes ? Altérité, déplacements écologiques et développement durable, défense et sécurité.
- Monter une action contre le racisme, l'intolérance, l'homophobie en 5^e et/ou 4^e M. Essaid est disponible, des formateurs EAS peuvent intervenir aussi.
- Pour la pause méridienne :
 - Inscription aux Ateliers du midi (CD31),
 - Faire vivre le foyer avec les volontaires en service civique qui seront recrutés et formés par l'AFEV,
 - Mettre en cohérence ces actions avec le CLAC.
- Lancer le travail sur la médiation par les pairs, former à la méthode Pikas.
- Solliciter l'EMS (équipe mobile de sécurité du rectorat) pour former des élèves Ambassadeurs contre le harcèlement.
- Sophrologie.

6.4 Bilan des projets pédagogiques

Titre de l'action	Référent(s)	Date(s)	Classes concernées (code 504 pour 5e 4, 400 pour le niveau 4e)	Objectifs pédagogiques	AP / EPI / CESC / Parcours	Apport au contrat d'objectif (quel axe)	Descriptif	Bilan : Est-ce que les objectifs pédagogiques ont été atteints ? Quels sont les apports de l'action pour les élèves ? Quelle(s) amélioration(s) envisagez-vous le cas échéant ? Les réussites, les difficultés rencontrées. Quel réinvestissement pour les élèves ?	A renouveler?
Graff	Raffy - Duez	16/03 au 31/05	603 - 604 - 301 - 302	vivre ensemble - capacité à se dépasser et à progresser dans un domaine original - confiance en soi	Parcours culturel	Domaines D1.4 et D3 du S3C, axe 2 du contrat d'objectifs	Les élèves ont été formés à la peinture de rue à la bombe et sont venus régulièrement sur leur pause déjeuner sans la moindre obligation pour apprendre et progresser et mener à bien une fresque qui a été terminée en deux mois.	La fresque est réalisée - les élèves sont fiers de leur travail et de nombreux autres élèves sont venus et ont montré un intérêt pour la réalisation de la fresque. Les élèves ont compris que l'art de rue, quel qu'il soit, nécessite d'apprendre et de travailler. Il nous semble de trop d'élèves fragiles ont refusé de participer de peur de gâcher l'oeuvre, et nous pensons qu'il pourrait être intéressant de refaire un projet n'impliquant que des élèves en grande difficulté.	Pourquoi pas ? Mais au vu du projet de "nouvelle cour", il faudrait peut-être en parler ou attendre la fin du projet, voire faire un graffe dans les couloirs...
Projet Shakespeare	Raffy	01/09 au 31/06	602	La compréhension écrite et l'expression orale de l'anglais, la posture sur scène, la respiration, la voix, le vivre ensemble, le bricolage, la couture et la capacité d'invention, lors de la création des décors et des costumes etc...	Parcours culturel	Domaines D1.2, D1.4 et D3 du S3C, axe 2 du contrat d'objectifs	Les élèves ont appris les rudiments du jeu d'acteur et se sont préparés à jouer "un" Songe d'une Nuit d'Eté en anglais. Les ateliers se sont déroulés en anglais	La pièce est quasi-terminée, mais nous avons rencontré de grandes difficultés en terme d'investissement des élèves (absentéistes, passifs, voire perturbateurs). Il est essentiel de ne prendre pour la réalisation de ce type de projets que des élèves volontaires, ce qui n'a pas pu être le cas cette année. Les élèves ont pourtant beaucoup progressé en anglais cette année et, pour certains, se sont investis avec passion dans le projet.	Oui! Sous forme d'atelier théâtre en anglais.
Chorale / Ensemble instrumental	Briols	01/09 au 31/06	603 - 604 - 503 - 403	Apprendre à jouer et à chanter en groupe et à écouter les propositions des autres.	Parcours culturel	Levier 2, Axe 2 du contrat d'objectif. Domaine D1.4	Certains élèves ont appris des chants en Anglais et en Français et d'autres les ont accompagnés en changeant d'instruments à chaque morceau	Les objectifs ont été atteints et les élèves sont fiers du travail accompli depuis le début de l'année et on hâte de se produire sur scène.	Oui si le partenariat avec conservatoire continue
Projet Brigades d'Intervention Poétiques	Lamauve, Dailly, Corenblit, Mauco	01/09 au 31/04	600	Apprendre à dire et à jouer des poèmes, se présenter à d'autres élèves, oser s'exprimer	PEAC	Domaine D1,4, Axe 2 du contrat d'objectifs	Les élèves ont appris les poèmes, les ont mis en scène pour certains. Dans un premier temps, ils les ont déclamés dans les classes du collège. Dans un second temps, ils sont partis à l'école primaire Jules Ferry pour les "donner" à entendre à tous les élèves.	Les objectifs ont été atteints. Les élèves se sont impliqués et ont éprouvé une grande fierté aux moments des présentations. Les difficultés proviennent de la situation sanitaire qui n'a pas permis de mettre en place la dernière étape du projet : la visite des CM2 pour un échange de poèmes.	Oui, si les enseignants de l'équipe ne changent pas trop.
Projet DISPO (cordées de la réussite)	Cartier, Corenblit	01/09 au 31/06	15 élèves de 300	Construire une réflexion commune et complexe sur un sujet donné. Elaborer des compétences propres à l'éloquence.	Parcours Citoyen PEAC	Axes et 1 et 2 du contrat d'objectifs, domaine D1,4	Dans le cadre d'un partenariat avec Sciences Po, les élèves rencontrent des étudiants tuteurs. Ils débattent sur le sujet imposé : le rire. Ils élaborent un projet final : un film, les mettant en scène. Enfin, ils débattent avec un autre collègue participant au projet.	Le projet a été amputé de sa dimension culturelle (spectacle vivant, rencontre avec un artiste, visite du musée Soulages. Le film produit par les élèves est de qualité, ils se sont montrés investis et enthousiastes. C'est un projet porteur.	Oui.
Théâtre en 6ème : " Il était une fois"	Lamauve, Daylli, Corenblit	Semestre 1	602, 603, 604, 605	Aborder le spectacle vivant en liaison avec la séquence sur le conte	PEAC	Domaine D1,4, Axe 2 du contrat d'objectifs	Une troupe de théâtre a joué une pièce au sein du collège.	Les objectifs de voir un spectacle vivant ont été atteints, en temps de COVID. Que les élèves rencontrent la culture est essentiel. Les liens tissés entre la séquence et la pièce ont permis un déploiement des savoirs.	Nous nous rendrons dans un lieu culturel si nous pouvons.
Projet Antigone	Cartier, Corenblit	Semestre 2	303, 304, 305	Concevoir la scénographie autour d'une pièce du répertoire classique. S'approprier le code du théâtre.	PEAC	Domaine D1,4, Axe 2 du contrat d'objectifs	Les élèves ont élaboré par groupe la scénographie complète de la pièce de Jean Anouilh et ont joué des scènes.	Les objectifs ont été atteints. Les productions des élèves sont de qualité. Il nous manque la phase d'exposition des oeuvres que nous n'avons pas mis en place.	Oui
Lecture à voix haute	Wen, Dailly, Lamauve, Corenblit, Mauco	Semestre 1	Sixièmes	Travailler l'oral. Découvrir des oeuvres. Ecouter de l'autre. Travailler en équipes. Interdisciplinarité avec le français.	PEAC et parcours citoyen	Domaine D1,4, Axe 2 du contrat d'objectifs	Des professeurs de français viennent au CDI avec leur classe. Lectures à plusieurs voix à l'occasion d'Halloween et de Noël (récits de sorcières, contes).	Les objectifs ont été atteints : écoute, investissement, intérêt pour la lecture, emprunt de livres.	Il y aura encore des actions de ce type en 2021/2022.

Titre de l'action	Référent(s)	Date(s)	Classes concernées (code 504 pour 5e 4, 400 pour le niveau 4e)	Objectifs pédagogiques	AP / EPI / CESC / Parcours	Apport au contrat d'objectif (quel axe)	Descriptif	Bilan : Est-ce que les objectifs pédagogiques ont été atteints ? Quels sont les apports de l'action pour les élèves ? Quelle(s) amélioration(s) envisagez-vous le cas échéant ? Les réussites, les difficultés rencontrées. Quel réinvestissement pour les élèves ?	A renouveler?
Vidéo bande annonce des brigades d'intervention poétique	Wen	Semestre 1	3 élèves de 503, 504 volontaires	Interdisciplinarité avec le français .Travailler l'oral, se cultiver, Apprendre à s'exprimer face caméra (position, gestuelle), Passage de relais entre le niveau 5ème et les 6èmes.	PEAC et parcours citoyen	Domaine D1,4, Axe 2 du contrat d'objectifs	Apprentissage de poèmes pour annoncer l'ouverture de la semaine poésie.et collaboration avec le jeune employé en contrat civique (Nidal Amri) pour filmer.	Les objectifs sont atteints : les élèves de 5ème étaient ravis de travailler un poème et de réaliser cette bande annonce à destination de leurs camarades.	Peut-être sous d'autres formes et si la technique suit..
Atelier ludique d'écriture poétique	Wen	Semestre 1	Elèves volontaires de 6ème	Ecriture d'acrostiches en liaison avec le projet poésie des collègues de français et surtout en s'amusant.	PEAC	Domaine D1,4, Axe 2 du contrat d'objectifs	Les élèves ont écrit des acrostiches pour décrire leur meilleur ami, leur objet ou leur sport préférés.	Les objectifs ont été atteints, les règles d'écriture respectées.Les élèves qui ont participé étaient fiers de leur production et de son impression sur du joli papier. Certains voulaient absolument récupérer leur texte pour le montrer à leurs parents.	Je ne sais pas. Je verrai en fonction des projets.
Projet pédagogique CHER JOURNAL Espace Ecurueil Toulouse Fondation pour l'Art contemporain	Madame Ristenko	Semestre 2	602, 603, 604, 605	Rencontrer / Pratiquer / Connaître	PEAC	Axe 3	Les élèves ont exploré la notion d'intime en créant leurs mythologies personnelles ; puis ont donné à voir, au spectateur, leur paysage intérieur.	Il n'est pas possible de répondre à ces questions car le projet n'a pas totalement abouti (calendrier bousillé avec le confinement et congé pour maladie de l'enseignante).	À renouveler avec le projet pédagogique 2021-2022
Voltaire - Kigali	Mme Cadilhac Mme Raffy		503	Expression orale en interaction avec des élèves de Kigali - exposés	PEAC		Les élèves sont entrés en communication via Skype avec des élèves de Kigali, au Rwanda, et ont échangés sur nos modes de vies respectifs.	Les élèves ont regrettés qu'il n'y ait pas eu plus d'interactions et que nous ayons été coupés par le confinement. Nous comptons créer une relation plus durable avec les élèves de Kigali.	A modifier /renforcer
1/2 groupes en SVT	Mme bach, M De Marchi.	toute l'année	6ème et 5ème générales	Travailler la méthodologie et réaliser des manipulations.	AP		Des séances en 1/2 groupe toutes les semaines ou tous les 15 jours.	Très positif, de nombreuses manipulations ont pu être réalisées.	oui selon dgh!
EPI Sport et santé (nutrition)	M Bach, M De Marchi, M Ruiz	toute l'année	3ème générales	Mettre en relation les notions de performances sportives et de l'hygiène alimentaire	EPI		En EPS les élèves réalisent leur cycle course de fond tout en étudiant l'importance de l'hygiène alimentaire en SVT afin d'améliorer leurs performances.	La tâche finale : petit déjeuner au collège puis course de fond n'a pas été réalisée.	?
1/2 groupes en TECHNOLOGIE	M Ferrière	Année (0,5h semaine par élève)	6ème générales	Utilisation de l'outil informatique	AP	S'approprier des outils et des méthodes : (Domaine du socle : 2) D 2.4 Outils numériques pour échanger et communiquer	Les élèves entrant au collège, en très grande majorité, ne maîtrisent pas ou peu l'outil informatique. Si ces dernière années l'équipement informatique des ménages a très fortement évolué, même dans les milieux les plus modestes, leur utilisation reste exclusivement ludique. De plus la concurrence des systèmes d'exploitation (Android,Windows, ios) accentue la méconnaissance des compétences de base : naviguer dans une arborescence, enregistrer/lire un fichier, utiliser un traitement de texte, tableur, logiciel de traitement d'image, réseau, recherche internet, incorporer des documents multimédias etc... Les compétences attendues en fin de cycle 2 devraient être : Usage des outils numériques pour favoriser la communication, la représentation des objets techniques.	Les élèves en fin de cycle 3 sont capables en toute autonomie de rechercher un exercice/documents ressource/document synthèse sur leur session élève, utiliser un traitement de texte, fonctions de base d'un tableur, publication assistée par ordinateur, intégrer un document multimédia dans un logiciel, naviguer/créer une arborescence. Les quelques élèves (en moyenne entre 3 et 5 élèves par classe) qui oublieront leurs compétences en fin de cycle 3 le reverront au cours du cycle 4 mais seront peu ralentis en utilisant l'outil informatique.	OUI, prévu, seule solution pour mettre les élèves à niveau en informatique.

Bilan du projet autonomie 2020/2021

Niveau : 6^{ème} **Discipline(s) :** Français **Rédacteurs :** Mmes Corenblit et Lamauve

Objectifs / intitulé du projet : Dédoublement de l'accompagnement pédagogique en français

Compétences socle travaillées :

Domaine 1.1 : Les langages pour penser et communiquer : comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'écrit et à l'oral

- Lire et comprendre l'écrit
- Écrire
- S'exprimer à l'oral
- Exploiter les ressources de la langue

Domaine 2: Les méthodes et outils pour apprendre

- Organiser son travail personnel

Domaine 3: La formation de la personne et du citoyen

- Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres
- Faire de preuve de responsabilité, respecter les règles de la vie collective, s'engager et prendre des initiatives

Domaine 5: Les représentations du monde et l'activité humaine

- Connaître des éléments de culture littéraire.

Modalités de mise en œuvre (dédoublement, co-enseignement, barrettes, horaire élève et total horaire niveau, ...) :

Les élèves ont travaillé en dédoublement d'une heure sur l'horaire hebdomadaire de 4,5 heures les compétences de lecture, d'écriture et de maîtrise de la langue dans des ateliers d'écriture qui ont été le prolongement des séquences travaillées en classe entière, à savoir :

Rentrée- Vacances d'automne

Méthodologie du travail personnel en général et du français en particulier à travers la lecture de textes ayant la rentrée des classes pour thème

Découverte du CDI avec les classes de 6ème.

Mise en place de la **méthodologie** de la critique de livre avec la carte mentale.

Vacances d'automne-vacances de Noël

Écriture et mise en voix / jeu de poèmes

Vacances de Noël- Vacances d'hiver

Points sur la maîtrise de la langue

Vacances d'hiver-vacances de printemps

Points sur la maîtrise de la langue

Vacances de printemps-vacances d'été

Lecture oralisée, mise en voix et en espace des Fourberies de Scapin

Modalités d'évaluation du projet :

Objectifs :

- Développer en petit groupe les compétences rédactionnelles des élèves.
- Développer le plaisir d'écrire et de lire.
- Lier découverte des supports écrits et écriture.
- Remédier en fonction des besoins, les compétences du cycle 3.
- Approfondir en fonction des acquis, les compétences du cycle 3.

L'évaluation de ces travaux a eu lieu sur le journal culturel des élèves, et a donné lieu à une note chiffrée ainsi qu'à une évaluation par compétences telles que citées plus haut

Bilan du projet (chiffré et argumenté) :

Cette pédagogie de projet nous a semblé particulièrement fructueuse, et ce pour plusieurs raisons :

Elle a permis aux élèves les plus autonomes de s'exprimer, tant à l'oral qu'à l'écrit, à la hauteur de leurs capacités.

Elle a permis de fédérer des élèves plus fragiles, qui, bien que « moins scolaires », se sont investis dans des projets avec plaisir et ont eu à cœur d'intégrer la classe.

Il nous a semblé que les élèves ont beaucoup appris et beaucoup progressé grâce à la mise en place d'une pédagogie différenciée moins académique que des cours et des leçons parfois plus classiques, et que les séances en demi groupe se nourrissaient du travail fait en classe entière, et inversement.

Évolutions souhaitées pour 2021/2022 :

Nous souhaiterions l'année prochaine pouvoir bénéficier comme cette année d'une heure de français en demi groupe afin de mettre en place des projets d'expression écrite et orale, basées sur la lecture et la compréhension de textes, qui permettent remédiation et approfondissement des notions étudiées en classe.

Bilan du projet autonomie 2020/2021

Niveau : 3^{ème} **Discipline(s) :** français **Rédacteur :** Mmes Corenblit et Lamauve

Objectifs / intitulé du projet : Dédoublement de l'accompagnement pédagogique en français

Compétences socle travaillées :

Domaine 1.1 : Les langages pour penser et communiquer ; comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'écrit et à l'oral

- Lire et comprendre l'écrit
- Écrire
- S'exprimer à l'oral
- Exploiter les ressources de la langue

Domaine 2: Les méthodes et outils pour apprendre

- Organiser son travail personnel

Domaine 3: La formation de la personne et du citoyen

- Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres
- Faire preuve de responsabilité, respecter les règles de la vie collective, s'engager et prendre des initiatives

Domaine 5: Les représentations du monde et l'activité humaine

- Connaître des éléments de culture littéraire.

Modalités de mise en œuvre (dédoublement, coenseignement, barrettes, horaire élève et total horaire niveau, ...) :

Une évaluation diagnostic a permis de mettre en avant une maîtrise inégale de la langue française. Les points spécifiques de remédiation et de différenciation portent, cette année, sur la maîtrise de la langue, la réécriture, la reformulation des phrases réponses.

Les demi-groupes s'articulent par semaine, sur l'année scolaire, Une quinzaine d'élèves par groupe. Un enseignant par groupe.

Les notions sont abordées selon le projet pédagogique annuel.

Les travaux sont centrés sur :

- **la méthodologie du brevet** (formulation à l'oral, reformulation à l'écrit de réponses syntaxiquement correctes)
- **l'oral** en liaison avec un projet sur l'autobiographie.
- **la maîtrise de la langue** : structuration et remédiation sur les points précis de grammaire, de conjugaison ou de vocabulaire : des

ateliers d'exercices permettant de revenir sur des compétences non acquises, des notions (les accords du participe passé, le conditionnel, le passé simple et l'imparfait, l'exercice de réécriture au brevet) et des points méthodologiques (relecture de sa dictée, structure de son texte, gestion du brouillon..).

Les groupes ne sont pas des groupes de besoin mais bien des groupes hétérogènes, favorisant ainsi une dynamique d'apprentissage.

Modalités d'évaluation du projet :

Une évaluation diagnostique permettant de définir :

- L'ordre des priorités
- Cibler les besoins de remédiation du groupe classe
- Définir les compétences étudiées.

Une évaluation par compétences se fait en fin de chaque trimestre.

Au cours des apprentissages, certaines notions, notamment en maîtrise de la langue (grammaire, conjugaison) sont évaluées dans la séquence en cours et font l'objet d'une note.

Bilan du projet (chiffré et argumenté) :

Le fait de favoriser le travail en groupe permet aux élèves de bénéficier d'une aide ciblée.

Les remédiations individualisées permettent l'acquisition et la maîtrise de compétences qui ne peuvent pas être autant étayées en groupe classe.

Il est évident qu'une telle pédagogie favorise, de par sa nature, une différenciation naturelle où l'élève trouve sa place. Les avantages de ce dispositif sont :

- une plus grande confiance en soi pour l'oral
- le groupe réduit permet une expression orale plus intense, plus développée pour des élèves qui n'osent pas s'exprimer en grand groupe.
- une construction des notions plus solide des points de grammaire (notamment les accords du participe passé)

Évolutions souhaitées pour 2021/2022 :

L'idéal serait de maintenir un demi-groupe par semaine.

Après une évaluation diagnostique, essentielle à la définition des besoins du groupe classe, définir trois grands temps d'ateliers :

- L'oral du brevet en liaison avec l'histoire des arts qui est une épreuve au brevet.
- Les remédiations langagières.
- Les remédiations méthodologiques afin de préparer la suite des études, d'asseoir les compétences du socle.

Bilan AP 6^{ème} Histoire – Géographie – EMC

Compétences transversales travaillées

- Lire et comprendre des consignes en Histoire – Géographie
- Respecter une consigne de manière autonome
- Apprendre une leçon en utilisant la fiche de révision avant / après l'évaluation

Compétence HG « Se repérer dans le temps : Construire des repères historiques »

- Lire et utiliser une frise chronologique
- Identifier le découpage du temps (millénaire, siècle année, événement, périodes...)
- Situer antériorité / simultanéité / postérité (avant / après J.C.)

Compétence HG « Comprendre un Document »

- Présenter un document

Compétence HG « Pratiquer différents langages »

- Rédiger un texte court à l'aide d'un document ou d'une vidéo
- Rédiger la description d'un espace géographique
- Réaliser un croquis et une carte en histoire-géographie

Compétence HG « S'informer dans le monde du numérique »

- Se connecter à l'ENT/ Pronote et les utiliser pour faire les devoirs
- Utiliser le manuel numérique en ligne
- Rechercher des informations dans différents médias
- Savoir naviguer sur Internet et sur un site Internet
- Identifier un site Internet, un moteur de recherche, la barre d'adresse

Compétence HG « Raisonner, Justifier les choix et les démarches effectués

- Comprendre et appliquer la démarche de l'historien

Compétence HG « Coopérer / Mutualiser »

- Corriger en groupe une évaluation en commun pour apprendre à étudier une leçon

AP/dédoublement 6^{ème} MATHEMATIQUES

- Adaptation des activités au niveau de chaque élève.
- Compréhension du nombre (par des ateliers de manipulation si l'élève n'a pas atteint l'abstraction ; apprentissages par le jeu)
- Résolution de problèmes de niveau croissant ; du plus simple au plus complexe pour les élèves les plus performants
- Manipulation des outils de géométrie et tracés de figures géométriques « motivantes » : précision ; patience ; soin ; vision dans l'espace.
- Introduction à l'algorithmique (peut également faire partie des prolongements pour les élèves performants)

AP/dédoublement 5^{ème} :

- Résolution de problèmes de niveau croissant ; du plus simple au plus complexes pour les élèves les plus performants
- Manipulation des outils de géométrie et tracé de figures géométriques « motivantes » : précision ; patience ; soin ; vision dans l'espace.

- Algorithmique

AP/dédoublement 3^{ème} :

- Algorithmique
- Préparation au brevet ; résolution de problèmes

Actions pédagogiques communes entre la SEGPA et le collège

Le projet UNPLUGGED en partenariat avec ARPADE - programme de prévention des conduites addictives en milieu scolaire

Besoins identifiés :

- les élèves présentent de plus en plus de difficultés dans la gestion de leurs émotions, cela déborde en classe ;
- le contexte d'insécurité actuel et inédit ;
- un apport nécessaire sur les compétences psycho-sociales pour ces adolescents.

Classes concernées : 501, 504, 505 et 401 et 4 enseignants engagés (2PE et 2 PLC)

Formations de 2 professeurs des écoles, 2 PLC de SVT et la Directrice de SEGPA sur 2 jours en visio les 14 et 15 décembre 2020.

12 séances interactives d'une heure en classe (se sont mises en place à partir de janvier 2021).

Les séances sont menées par les enseignants formés qui travaillent, au moins pour la première année d'implantation, en co-animation avec des professionnels de la prévention, également formés.

Objectifs des séances UNPLUGGED :

- permettre aux élèves de développer la confiance en soi, l'expression de soi et le respect des autres, mais aussi des habiletés interpersonnelles de communication, d'affirmation et de conciliation.

Le programme les invite à décrypter les attitudes positives et négatives à l'égard des produits, les influences et attentes du groupe, les croyances sur les produits et leurs effets, tout **en exerçant leur esprit critique**.

Domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de culture concernés :

- le domaine 1 en terme de compétences orales pour penser et communiquer ;
- le domaine 3 en terme de compétences sur la formation de la personne et du citoyen.

En lien avec le **parcours santé** et le **parcours citoyen**.

Intervenantes qui co aiment les séances : Virginie Pi virginie.pi@arpade.org

Pistes pour l'an prochain : Ce projet a apporté aussi bien à l'élève, au groupe classe, à l'enseignant, le projet est de le reconduire encore 2 ans. La co-intervention se poursuivra l'an prochain sur une partie des séances. Le niveau 5ème semble le plus approprié.

Collège au Cinéma

Objectifs : - former le goût et susciter la curiosité de l'élève spectateur par la découverte d'œuvres cinématographiques en salle, dans leur format d'origine, notamment en version originale ;
- offrir, dans le cadre du partenariat entre les ministères concernés et les collectivités territoriales, des prolongements pédagogiques et des formations ; - veiller à l'accès sur l'ensemble du territoire du plus grand nombre d'élèves à la culture cinématographique ; - participer au développement d'une pratique culturelle de qualité en favorisant le développement de liens réguliers entre les jeunes et les salles de cinéma.

Classes concernées : 501 , 502

Formations des enseignants le jeudi 15 octobre 2020

Films prévus : Mon Oncle au 1^{er} trimestre ; Tomboy au 2nd trimestre et Chicken Run au 3^{ème} trimestre
Le déroulement de cette action a été fortement perturbée du fait de la fermeture des cinémas. Les élèves ont pu assister à la dernière séance le mardi 8 juin 2021 matin avec la projection de Tomboy au Central de Colomiers.

La journée de la Laïcité en partenariat avec la mairie de Colomiers

Classes concernées : toutes les classes de 3ème

Tous les collèges de la communes ainsi que l'ORT sont concernés par cette action.

Le 10 décembre 2020

Deux classes de 3èmes ont joué au jeu REPUBLIX proposé par l'Ecole des Droits de l'Homme (Identifier le lien entre les valeurs de la république et le principe de laïcité. Savoir définir le principe de laïcité. Acquérir des connaissances juridiques. Historique sur le principe de laïcité. Identifier le lien entre toutes les valeurs et principes de la République : le vivre ensemble.) et deux classes de 3ème ont participé à un débat proposé par la Ligue de l'Enseignement sur A quoi sert la laïcité concrètement ?

Les conditions sanitaires n'ont pas permis cette année de mélanger les classes et les collèges mais les temps de réflexion au sein des classes ont été très riches et ont permis de reprendre le travail engagé par les équipes suite à l'attentat de M. Paty et à la journée dédiée à la liberté d'expression.

Actions pédagogiques propres à la SEGPA

Le partenariat avec l'association REBONDS

Besoins identifiés :

- Les élèves de classe de SEGPA ont du mal à se fédérer, ils sont souvent débordés par leurs émotions et par leurs histoires adolescentes ;
- Chaque année, le temps de l'accueil du début d'année, plus ou moins long en fonction des groupes est nécessaire pour poser un cadre structurant, rassurant et serein afin qu'ils soient rassurés et disponibles aux apprentissages.

Classes concernées : 601 et 501

Depuis quelques années, l'association intervient auprès de la classe de 6ème SEGPA et depuis l'an dernier, des 6ème et des 5ème SEGPA pour proposer un cycle éducatif rugby autour des valeurs de ce sport. Ce cycle se construit avec les enseignants en fonction des difficultés qu'ils rencontrent avec leur groupe classe. La séance rugby en elle-même, est co-animée en ayant explicité en amont les situations pédagogiques, la répartition des rôles, les critères d'évaluation... ; enfin, des bilans sont réalisés avec les jeunes à la fois sur l'acquisition des règles fondamentales du rugby mais aussi sur le comportement pendant l'activité et en classe.

Les objectifs sont de fédérer les élèves de la classe, travailler la relation garçon-fille et le fair-play autour de la pratique du rugby.

Domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de culture concernés :

- le domaine 1 en terme de compétences orales pour penser et communiquer ;
- le domaine 3 en terme de compétences sur la formation de la personne et du citoyen.

Ce projet entre pleinement dans le **parcours citoyen**.

Budget : Dotation SEGPA

5 séances d'une heure par classe ont eu lieu entre **septembre et octobre 2020** le lundi entre 15h et 17h ; **2 séances supplémentaires** ont eu lieu en mai juin 2021. Normalement elles servent à préparer le tournoi de fin d'année mais le contexte sanitaire actuel ne le permet pas.

Pistes pour l'an prochain : il est question de visiter le stade Columérin et de rencontrer l'équipe de professionnels si les conditions le permettent.

Deux élèves de 5ème ont rejoint cette année l'US Colomiers suite à cette expérience.

Le partenariat avec le SECOURS POPULAIRE dans le cadre des ateliers

Dans le cadre de ce partenariat, les élèves sont amenés à trier des vêtements, à les disposer dans le magasin installé au collège pour pratiquer toutes les activités en lien avec la vente.

en lien avec le **parcours Avenir** et le **parcours Citoyen**.

Classes concernées : 401, 301 et 302

Ce projet sera reconduit l'an prochain.

Un projet de RADIO en partenariat avec la mairie de Colomiers et la RADIO COM UNIK
(Marie Lebras ; marie.lebas@radiocomunik.eu)

Besoins identifiés :

- pour la SEGPA : le travail de valorisation, la mise en confiance et la pratique de l'oral ; l'ouverture culturelle ; apprendre dans des situations concrètes ; inscrire la pratique dans une durée ; manque de motivation pour les apprentissages scolaire
- pour le collège : une information plus conséquente sur les métiers et les formations ainsi que la découverte de la filière professionnelle dans le cadre du parcours Avenir

Classes concernées : 301 et 302 sur temps scolaire (17 élèves + ...) ; élèves de 3ème sur la pause méridienne mais aussi 401

Les Axes du projet

Circulaire n° 2015-176 du 28-10-2015, les collégiens scolarisés en section d'enseignement général et professionnel adapté (SEGPA) reçoivent une formation qui s'inscrit dans les finalités d'ensemble du collège et qui leur permet de construire un projet personnel d'orientation. Tous les élèves doivent, à l'issue de cette formation, être en mesure d'accéder à une formation en lycée professionnel, en établissement régional d'enseignement adapté (EREA) ou en centre de formation d'apprentis (C.F.A.), les conduisant à une qualification de niveau V. Afin d'atteindre cet objectif, la formation dispensée aux élèves conjugue un enseignement général et des enseignements complémentaires (au sens des dispositions de l'article L.332-3 du code de l'éducation) et requiert des démarches et des conditions pédagogiques adaptées.

Présentation du projet

Création d'émissions radiophoniques dans des conditions proches de réelles conditions d'un média, avec la fréquence d'émissions ponctuelles dans l'année.

en lien avec le **parcours Avenir** avec la thématique filée des stages, des visites, des ateliers ; avec le **parcours citoyen** avec la thématique du traitement de l'actualité ; avec le **parcours d'éducation artistique et culturel** avec la pratique de textes oralisés.

Axe 1	Axe 2	Axe 3
Animer un atelier radiophonique	Valoriser le parcours Avenir travaillé en classe en l'exploitant avec le média de la radio ; Créer un objet de médiation culturelle pour favoriser la mémoire et l'appropriation	Partage et ouverture : associer les élèves de 3ème des autres classes au travail réalisé en classe sur la pause méridienne

Objectifs

- Valoriser les élèves dans une situation de communication.
- Travailler la maîtrise de la langue française, à l'écrit comme à l'oral (Permettre, par le biais d'un outil motivant, une meilleure maîtrise de la langue écrite et orale)..
- S'impliquer dans un projet collectif (segpa et autres classes).

- S'auto-évaluer.
- Former et éduquer à l'analyse et à la production de messages médiatiques.
- Développer une démarche critique vis-à-vis des images et des informations apportées par les médias.
- Découvrir et s'approprier un outil de communication et de diffusion.
- Socialiser : apprendre à s'écouter ; prendre son tour de parole ; aller au devant des autres collégiens mais aussi des personnes à interviewer.
- Travailler l'esprit critique, le traitement de l'information et de l'investigation.
- Donner du sens aux apprentissages en proposant un projet concret.
- Ancrer les élèves dans l'actualité en leur apprenant à décoder et à développer leur esprit critique.

Domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de culture concernés :

- le domaine 1 en terme de compétences orales pour penser et communiquer ;
- le domaine 2 en terme de méthodes et outils pour apprendre ;
- le domaine 3 en terme de compétences sur la formation de la personne et du citoyen.

Bénéfices attendus : Valorisation de l'élève en difficulté ; Mobilisation nouvelle pour travailler la maîtrise de la langue, à l'oral et à l'écrit ; Développement du travail d'équipe ; Développement du travail personnel (recherche de documents, entraînement à l'oralisation du texte) ; Chaque élève a une responsabilité dans la réussite du projet final ; Levier pour les apprentissages.

Séance 1 lundi 9/11/20 12/11	302 en salle Candide	8h / 11h	Découverte atelier Radio autour du projet personnel de l'élève, de l'avenir
	301 en salle Candide	12h45 / 15h50	
Séance 2	302 en atelier VDL	8h / 11h	Présentation des stages en entreprise
	301 en salle Candide	12h45 / 15h50	
Séance 3 18/01/21 21/01/21	302 en salle 111	8h / 11h	Préparation de questionnaire d'entretien avec des employeurs / des chefs d'entreprise
	301 en salle Candide	12h45 / 15h50	
Séance 4 01/02/21 04/02/21	302 en salle 111	8h / 11h	Préparation des questions CEO, apprentis, entreprises, parcours de professionnels
	301 en salle Candide	12h45 / 15h50	
Séance 5 08/04/21 09/04/21	301 au CEO	12h45 / 15h50	Rencontre annulée à cause de la fermeture des établissements
	302 au CEO	8h / 11h	
Séance 6 10/05/21	302	8h / 11h	Description des ateliers et des projets
	301		

4 ATELIERS RADIO du midi

Jeudi 4 février 12h30 / 13h30 ; Jeudi 11 mars 12h30 / 13h30 ; Jeudi 1 avril 12h30 / 13h30 ; Vendredi 2 avril 12h30 / 13h30

Pistes pour l'an prochain : véritable engouement des élèves qui a permis de créer des émissions dynamiques qui vont servir de points de départ au prochain projet.

La séance 5 a du être annulée pour cause de fermeture ponctuelle des établissements scolaires.

**Le projet en partenariat avec DEFI PROD
dans le cadre du parcours citoyen**

classes concernées : 301 et 302

Besoins identifiés :

- les élèves ont des besoins autour de l'expression orale et écrite ;

- de reconnaissance face à leur travail ;
- les élèves recherchent et expérimentent le cadre des valeurs de la République.

Objectifs : croiser éducation à l'image et compréhension de la laïcité et des valeurs de la République, en utilisant un outil universel, le cinéma ;

- développer l'esprit critique et donner des outils d'analyse et de compréhension de l'image ;
- production d'un court-métrage.

Déroulement : 8 séances de 2 heures (avec tournage du film sur les séances 4, 5, 6 et 7) et la dernière séance présentation du film

Calendrier 2020 :

séance 1 le 7 janvier ; séance 2 : 28 janvier de 14h à 16h ; séance 3 : 11 février de 14h à 16h ;
séance 4 : 1 avril de 15h à 17h ; séance 5 : 6 mai de 15h à 17h ; séance 6 : le 10 juin de 15h à 17h ;
séance 7 : le 17 juin de 15h à 17h ; séance 8 : le 24 juin de 11h30 à 12h30

Pistes pour l'an prochain : Ce projet a très bien fonctionné avec les élèves et a été porteur d'apprentissage et de discussion autour des valeurs de la République et notamment de la laïcité qui a été le thème travaillé.

Les stages en entreprises dans le cadre du parcours Avenir

Circulaire n° 2015-176 du 28-10-2015 sur la SEGPA

Objectifs des stages : « À partir de la classe de quatrième, des stages en milieu professionnel participent à la découverte des activités professionnelles et des métiers, à l'acquisition d'attitudes sociales et professionnelles ainsi qu'à l'appréhension à un niveau adapté de connaissances techniques.

*Les **stages d'initiation en classe de quatrième** ont principalement pour objectif la découverte de milieux professionnels par les élèves afin de développer leurs goûts et leurs aptitudes. Au cours de ces stages, les élèves effectuent des activités pratiques et variées et, sous surveillance, des travaux légers autorisés aux mineurs par le code du travail.*

*Les **stages d'application en classe de troisième** ont principalement pour objectif l'articulation entre les compétences acquises dans l'établissement scolaire et les langages techniques et les pratiques du monde professionnel. Au cours de ces stages, les élèves peuvent effectuer des travaux légers et des manipulations autorisées par le code du travail. »*

[...]Selon le projet de fonctionnement de la Segpa et le projet professionnel de l'élève, l'organisation de ces stages peut être également envisagée au travers d'une globalisation de leur durée qui pourra être comprise entre quatre et dix semaines sur les deux années.

Constat :

- les stages d'une semaine en 4ème ne dure pas assez longtemps pour que l'élève puisse réellement être rassuré, sécurisé et s'investir par la suite.

Cette année, nous avons proposé le calendrier de stage suivant :

Pour les 3ème1 et 3ème2 :

- 1er stage d'application : du 16 novembre au 27 novembre 2020
- 2ème stage d'application : du 15 mars au 27 mars 2021

Pour les 4ème1 :

- 1^{er} stage d'initiation : du lundi 18 janvier au 29 janvier 2021
- 2ème stage d'initiation : lundi 17 mai au 28 mai 2021

Pour aller dans le sens de la circulaire qui prévoit jusqu'à 10 semaines de stage et compte-tenu du confinement qui n'a pas permis le 2ème stage des 4ème de cette année

Pour les 4ème : la semaine du 21 juin 2021 au samedi 26 juin 2021

Pour les 3ème : du 31/05/2021 au 12/06

Nombre de stages réalisés : 62

Nombres de stages interrompues : 3

Nombres d'entreprises/services associées à ce projet :

Boulangeries pâtisseries : 4	Centres commerciaux : 4
Garage auto moto : 6	Boutiques de vêtements : 2
Salon de coiffure : 2	Restauration : 2
Services municipaux : Colomiers, Plaisance du Touch, Cornebarrieu, Seilh	Bâtiment (élect, plomberie, menuiserie alu) : 3
Production industrielle : 2	

Pistes pour l'an prochain : une convention est à la réflexion pour la mairie de Colomiers

Pratique des minis stages en classe de 3ème SEGPA

Afin de sécuriser les parcours, chaque élève de **301 et 302** a pu faire un mini stage au sein d'un lycée professionnel ou de l'EREA.

- 4 minis stage au lycée professionnel Galiéni de Toulouse en CAP maintenance des véhicules et réparation des carrosseries ;
- 9 minis stages au lycée professionnel Montel de Colomiers en CAP électricité et en Réalisation industrielle chaudronnerie ;
- 8 minis stages à l'EREA de Muret en CAP Préparation et Service en Restauration et Jardinier Paysagiste ;
- 3 minis stages au lycée hôtelier d'Occitanie de Toulouse en CAP Commercialisation et Service en hôtel café restaurant.

Période : janvier février mars 2021

Protocole d'inclusion Collège Voltaire 2020 / 2021

I. contexte et principe directeur

EXTRAIT DE LA CIRCULAIRE SUR LA REFORME DU COLLEGE (circulaire n°2015-176 du 28-10-2015) « Une organisation spécifique de la scolarisation des élèves du collège qui bénéficient de la SEGPA est mise en place avec, à la fois, un enseignement au sein de la SEGPA, des séquences d'apprentissage avec les élèves des autres classes et la mise en oeuvre de projets communs entre les classes de la SEGPA et les classes de collège. La SEGPA ne doit en effet pas être conçue comme le lieu unique où les enseignements sont dispensés aux élèves qui en bénéficient. Ces élèves sont accompagnés dans leurs apprentissages par les enseignants spécialisés, soit dans leur classe au sein de la SEGPA, soit dans les temps d'enseignement dans les autres classes du collège, soit dans des groupes de besoin. On veillera à ce que, pour chaque élève de la SEGPA, la classe dans laquelle il suit les cours avec les autres élèves soit la même tout au long de l'année et que tous les élèves d'une division de la SEGPA ne soient pas intégrés dans une même classe, afin de faciliter l'inclusion dans le groupe et le sentiment d'appartenance. »

Objectifs

- Améliorer les compétences des élèves SEGPA par l'enseignement général ordinaire.
- Faire de la SEGPA une voie d'inclusion, une voie de réussite : partager avec les autres élèves du collège ne peut que favoriser l'adaptation ultérieure au contexte d'un lycée professionnel ou d'un CFA.
- Partager et mutualiser les compétences.
- Favoriser l'évolution des compétences et influencer le comportement de l'élève qui en bénéficie.
- Favoriser les projets communs entre les classes de collège et la SEGPA.

Compétences générales

- S'impliquer dans un projet individuel ou collectif.
- Respecter les règles de vie collective.
- Être plus autonome.
- Être persévérant dans les activités.
- Savoir s'adapter à des méthodes et enseignements différents et complémentaires.

II. Enjeux

Les enjeux sont de plusieurs ordres : • rendre le collège plus inclusif,

- permettre à l'ensemble des élèves en grande difficulté scolaire, d'être mieux pris en compte dans le cadre de leur scolarité au collège,
- construire, à terme, des parcours de scolarisation plus individualisés plus justes et plus exigeants en lien avec l'acquisition des compétences du socle commun de connaissances, compétences et culture.

III. Effets attendus

- Augmenter globalement les acquis en fin de cursus collège ;
- Améliorer le climat scolaire par un arrêt de la stigmatisation des élèves de SEGPA au sein du collège mais aussi par la reconnaissance des compétences individuelles de chacun ;
- Diminuer le taux de décrochage des élèves issus de SEGPA en LP ;
- Permettre de sécuriser un retour dans le général vers la 3ème Prépa-métier ;
- Favoriser la validation du niveau de cycle 4 pour certains élèves identifiés et la poursuite en 2nde pro.

IV. Mise en oeuvre

Le dispositif inclusion est coordonné par le directrice adjointe de la SEGPA, sous l'autorité conjointe des chefs d'établissement et des IEN concernés.

En termes de ressources humaines, le dispositif comprend :

la directrice adjointe de la SEGPA, coordonnatrice et la direction, l'équipe des PE et PLP, les professeurs (PLC)

Modalités d'intervention

Chacun des élèves qui font l'objet d'un suivi par le dispositif bénéficie :

- **d'un projet pédagogique individualisé** établi sous la forme d'un dossier d'inclusion à partir d'une évaluation précise de ses acquis, des améliorations attendues, des compétences encore à acquérir et d'une analyse de ses besoins éducatifs particuliers,
- **d'un PP tuteur pour ces projets.**

Orientation des élèves en fin d'année de 6ème

Dans le cas où l'élève se révèle être dans la possibilité de réintégrer un cursus ordinaire, il sera alors proposé à la famille une orientation en 5ème générale dans son collège d'origine.

Indicateurs d'évaluation

- Résultats scolaires des élèves concernés et évolution tout au long de l'année, puis au cours de leur parcours ultérieur (validation du palier deux du socle en fin de 6ème et du palier trois à l'issue de la scolarité obligatoire),
- nombre d'élèves orientés en 5ème l'année suivante,
- évolution du nombre d'élèves démotivés, décrocheurs,
- résultats au DNB série pro
- orientation des élèves après la 3ème.

Mise en place indicative

Avant l'inclusion :

- 1) évaluation diagnostique,
- 2) observation du comportement en classe,
- 3) attitude face au travail dans sa classe d'origine.

Présentation du projet avec le professeur qui a en charge la matière ou la classe par le PP

- 1) présentation du projet (voir document joint + projet individualisé accessible sur pronote),
- 2) disponibilités,
- 3) emploi du temps.
- 4) présentation du projet aux responsables légaux,
- 5) signature de l'inclusion (professeurs concernés, parents élève), nouvel emploi du temps mis à jour sur pronote

Pendant l'inclusion :

- 2) suivi assuré par pronote en terme d'absence et de compétences travaillées et évaluées.
- 3) Dans un délai de 2 à 3 semaines après l'inclusion, une concertation doit être faite entre le professeur d'accueil et le PP tuteur afin de faire un bilan sur les difficultés rencontrées par l'élève. Le tuteur, si besoin, fournit des exercices de différenciation selon les difficultés de l'élève.
- 3) Bilan par semestre sur l'heure de concertation du mardi 16h avec retour
- 4) Reconduction ou non pour le prochain semestre.

Bilan des projets d'inclusion pour l'année 2020/2021

Enseignants concernés par ces inclusions : 18 PLC

Mme Bedani, Mme Bernard, M. Bousmid, M. Briols, Mme Dailly, M. De Marchi, Mme Deque, M. Dubousquet, Mme Durantin, M. Ferrière, M. Gaston Bigata, M. Jouvé, Mme Kaplan, Mme Lamauve remplacée par Mme Lefèvre, Mme Lecha, Mme Raffy, Mme Ritzenko, M. Ruiz

AESH : Mme Bibès

Matières concernées :

Anglais, Arts, EPS, Français, HGEMC, Mathématiques, Portugais, Sciences Physiques, Sciences et Vie de la Terre, Technologie

1	Élève 1 601	604	05/10/20	HGEMC	
2	Élève 2 601 + AESH	604	05/10/20	HGEMC	
3	Élève 3 601	605	05/10/20	Français	
4	Élève 4 601	604 605	05/10/20	Maths Anglais	
5	Élève 5 501	504	01/09/20	Inclusion totale	Passage en 4ème G
6	Élève 6 501	503	01/12/20	Anglais	À reconduire
7	Élève 7 501	504	03/12/20	EPS	
8	Élève 8 501	503	01/12/20	Anglais	
9	Élève 9 401	402	15/10/20 au 07/01/21 15/10/20	HGEMC arts pla	clôturée
10	Élève 10 401	402	15/10/20	HGEMC arts pla	
11	Élève 11 401	402	13/10/20 23/11/20	Phy Chimie Maths	Passage 3PM
12	Élève 12 401	404	09/11/20 27/11/20	Phy Chimie Maths	Passage 3PM
13	Élève 13 401	403	16/10/20 au 04/06/21	Maths	clôturée
14	Élève 14 302			HGEMC	Clôturée car déménagement

6.8 Projets pédagogiques 2021-2022

Titre de l'action	Référent(s)	Date(s)	Classes concernées (code. Ex: 501, 302, 400 pour le niveau 4e)	Objectifs pédagogiques / éducatifs	EPI / AP / CESC / parcours (lequel)	Apport au contrat d'objectif (dans quel axe)	Descriptif
Sortie à l'oppidum d'Ensérune	Equipe de lettres pas encore au complet	Semestre à définir	Les sixièmes et les latinistes	Découvrir un lieu de l'antiquité, faire des liaisons avec les apprentissages, enrichir sa culture personnelle.	PEAC, parcours citoyen	Axe 2	Visite guidée de ce lieu assez bien conservé, participation à des ateliers pratiques sur le site.
Cinema et littérature	Equipe de lettres pas encore au complet	02/09/2021 à juin 2022	Tous les niveaux	Associer la découverte littéraire à sa dimension filmée. Developper l'appétence culturelle et le champ des références	PEAC	Axe 2	Une fois dans l'année, chaque classe bénéficiera d'une sortie au cinema de Colomiers "Le Central" en liaison avec les séquences abordées, les thèmes étudiés et les oeuvres littéraires lues.
Théâtre et littérature	Equipe de lettres pas encore au complet	02/09/2021 à juin 2022	Niveaux à définir	Associer la découverte littéraire à sa dimension jouée. Developper l'appétence culturelle. Découvrir un spectacle vivant.	PEAC	Axe 2	En fonction des séquences, chaque classe bénéficiera d'une sortie au théâtre. Le programme est à définir par rapport aux offres des théâtres.
Projet DISPO (cordées de la réussite)	Equipe de lettres pas encore au complet	02/09/2021 à juin 2022	15 élèves de toutes les troisièmes et 15 élèves de 4eme	Construire une réflexion commune et complexe sur un sujet donné. Elaborer des compétences propres à l'éloquence.	PEAC, parcours citoyen	Axe 2	Dans le cadre d'un partenariat avec Sciences Po, les élèves rencontrent des étudiants tuteurs. Ils débattent sur le sujet imposé : le rire. Ils élaborent un projet final : un film, les mettant en scène. Enfin, ils débattent avec un autre collègue participant au projet.
Projet Brigades d'Intervention Poétiques	Equipe de lettres pas encore au complet	Semestre 1	Toutes les sixièmes	Apprendre à dire et à jouer des poèmes, se présenter à d'autres élèves, oser s'exprimer	PEAC	Axe 2	Les élèves apprennent des poèmes, les mettent en scène pour certains. Dans un premier temps, ils les déclament dans les classes du collège. Dans un second temps, ils partent à l'école primaire Jules Ferry pour les "donner" à entendre à tous les élèves.
Projet pédagogique 2021-2022 Espace Ecureuil Toulouse fondation pour l'Art contemporain	Madame Ristenko	Semestre 2	Niveau concerné encore inconnu	Rencontrer / Pratiquer / Connaître	PEAC	Axe 3	Contenu encore inconnu. À fixer en fonction de la thématique du projet.
Classe théâtre en anglais	Madame Raffy	Année complète	15 élèves max de cinquièmes	Découvrir le théâtre à travers différentes pièces vues au théâtre, françaises (le Tartuffe), comme anglophones (à définir en fonction de l'offre) - apprendre à jouer, à monter sur scène, à prendre confiance en soi sans craindre le regard de l'autre.			Monter une version de Roméo et Juliette en anglais.
Kigali - France penfriends!	Madame Raffy	Année complète	une classe de cinquième (à choisir en fonction, notamment des edt)	Engager des échanges avec des élèves de FLE de Kigali			Ecrire des emails tout d'abord en français, à des élèves qui répondront en anglais (travail de la compréhension écrite), puis inversion des langues pour travailler l'expression écrite. Ajouter quelques échanges en visio (en groupe entiers, puis en face à face), pour un travail de la langue parlée, avec comme intérêt sous-jacent, la découverte d'une culture et d'un mode de vie de l'autre bout du monde.
Classe en ateliers	Madame Raffy	Année complète	toutes mes classes	explorer un nouveau mode d'enseignement permettant une plus grande autonomie et une différenciation plus importante.			Permettre aux élèves de "faire un choix" entre les différentes activités d'une séquence, tout en leur offrant un choix d'activités en fonction de leur assurance en anglais (ce qui permettra une plus grande différenciation des apprentissages).
EPI : I have a dream	Mme Duez, Mme Corenblit	Dernier semestre	Les 3e	Produire un discours en français et en anglais, dans le cadre d'une approche de l'éloquence, à la manière de M.Luther King.	EPI/ parcours citoyen	Axe 2	En anglais et en français, les élèves vont avoir des approches culturelles de la ségrégation raciale aux USA. Après avoir étudié le discours de Luther-King, ils vont à leur tour écrire un discours pour défendre une cause qui leur tient à coeur, dans les deux langues.

Classe théâtre en anglais

Public concerné : Elèves du collège Voltaire

Discipline : Anglais

Rédacteur : Manon RAFFY

Intitulé du projet : Classe théâtre en anglais au collège Voltaire

Constat et diagnostic :

Depuis 2017, des élèves du collège Voltaire ont mené plusieurs projets "Shakespeare" et ont manifesté un vif intérêt à découvrir la vie de l'auteur, le théâtre élisabéthain, la vie des acteurs et de la population de l'époque et les œuvres que nous avons pu aborder. Ils ont surtout manifesté un vif intérêt pour le jeu d'acteurs et le théâtre en tant que discipline. Par conséquent, j'ai décidé de consacrer une partie de mon emploi du temps au théâtre en anglais avec les différentes classes dont je suis la professeure d'anglais. Mon IA-IPR, M. Vizzini, quand il a eu vent de mes activités, m'a incitée à contacter la Troupe Langues en Scène (<http://www.langues-en-scene.com/lequipe/>). Rosa Stride, actrice britannique issue de cette troupe, m'épaula depuis plusieurs années dans ces projets. Comédienne bilingue formée en Angleterre, Rosa joue depuis 2001 au Royaume-Uni et en France. Elle enseigne en parallèle les langues étrangères par le biais du théâtre à travers des ateliers dans des établissements scolaires de tous niveaux. Rosa Stride est également co-créatrice de la compagnie bilingue Le Collectif La Falaise pour laquelle elle joue et écrit.

Modalités de mise en œuvre :

72 heures sur l'année (c'est-à-dire 2 heures par semaine) Il s'agirait d'un enseignement à plusieurs facettes :

La première moitié de l'année, (de septembre à décembre inclus) je travaillerai seule avec les élèves, afin de créer une "troupe" de comédiens, à l'aise entre eux et sur scène. Nous découvrirons l'œuvre travaillée ensemble, et les différents personnages. Rosa interviendra à une ou deux reprises pendant ce temps, afin de rencontrer la troupe.

A partir du mois de janvier, il s'agira d'un co-enseignement avec Rosa Stride, et nous travaillerons à la mise en scène de "Roméo et Juliette", dont certains passages seront chantés.

Nous ferons également un travail sur les décors et les costumes, essentiels à la mise en scène d'une œuvre.

Par ailleurs, la construction de l'élève-acteur passe par la découverte du théâtre comme élève-spectateur. Ainsi, il est essentiel que les élèves de la classe théâtre soient amenés au théâtre, qu'ils puissent y découvrir les arts vivants en tant que spectateurs. La Covid ayant arrêté les représentations théâtrales, il est impossible de préciser les spectacles auxquels ils assisteront l'an prochain, mais nous irons voir des spectacles en anglais et en français dès que les salles auront repris une activité leur permettant d'accueillir notre classe. Par ailleurs, pour acquérir une véritable compréhension de ce qu'est un "acteur", il sera nécessaire de visiter des théâtres, des coulisses, des loges, ce que je ferai avec ma classe l'an prochain. Il est également important de découvrir les métiers qui entourent le théâtre, les éclairagistes, les costumières et les artisans travaillant aux décors. C'est dans ce cadre, notamment, que nous assisterons à une représentation du Tartuffe au cabaret le Kalinka. Cette mise en scène est très particulière, dans la mesure où seuls deux comédiens (Nathalie Barolle et Philippe Boisdron) jouent les onze rôles de la pièce. Nathalie Barolle nous parlera des rouages de son métier de metteuse en scène, et nous pourrons effectuer la visite des loges (très particulières) du Kalinka.

Compétences travaillées :

La compréhension écrite des textes de théâtre en anglais, l'expression orale en anglais, la posture sur scène, la respiration, la voix, la diction (en particulier si les élèves portent toujours des masques !), le vivre ensemble, le bricolage, la couture et la capacité d'invention, lors de la création des décors et des costumes etc... (Domaines D1.2, D1.4 et D3 du S3C, axe 2 du contrat d'objectifs)

Objectifs :

Etude fine d'une œuvre associée à sa mise en scène, apprentissage des textes en anglais et travail du jeu d'acteur des élèves. Ce jeu sera travaillé en parallèle avec la découverte des textes et l'enseignement de la prononciation la plus authentique possible.

Ce travail résultera dans la mise en place d'un spectacle qui sera donné dans une salle de spectacle à Colomiers (la salle Gascogne, par exemple), devant les élèves du collège, les élèves d'écoles primaires de Colomiers, des parents d'élèves et le public intéressé à Colomiers.

Financement du projet :

2 heures supplémentaires pour Manon Raffy

40 heures pour Rosa Stride, outre ses frais de déplacement (devis suit – montant 3860 euros).

Projet Classe Flexible 2021/2022

Public concerné : Elèves de Madame Raffy du collège Voltaire

Discipline : Anglais

Rédacteur : Manon RAFFY

Intitulé du projet : Projet Classe Flexible

Constat et diagnostic :

Les élèves du collège Voltaire sont des élèves issus des deux quartiers de politique de la ville de Colomiers. Ils sont majoritairement issus de classes socio-professionnelles défavorisées et sont étiquetés comme « difficiles ». Leur motivation pour ce qui relève du scolaire est parfois dure à trouver et il est essentiel d'innover sans cesse dans nos pratiques de classes afin de capter leur attention et de solliciter leurs efforts.

L'étude de Salford (« Clever classrooms » ; 2015) montre sans équivoque l'impact de la flexibilité de l'architecture de la classe sur les performances scolaires des élèves, et l'impact de l'organisation des apprentissages en ateliers. En outre, de nombreux élèves présentent des troubles dys, sont agités, voire même hyperactifs. L'aménagement de la classe, en particulier avec des assises dynamiques est reconnu comme ayant un effet bénéfique sur ce type de public.

Compétences travaillées :

La compréhension écrite, la compréhension orale, l'expression orale, l'expression écrite, la posture de l'élève, le vivre ensemble (Domaines D1.2, D1.4 et D3 du S3C, axe 2 du contrat d'objectifs)

Modalités de mise en œuvre :

Il convient d'acquérir des meubles et du matériel pédagogique spécifiques permettant l'organisation de la classe en « ateliers » permettant aux élèves de réellement devenir acteurs de leur apprentissage de l'anglais, ainsi que différents outils, assises ou autre permettant une meilleure concentration des élèves à besoins particuliers.

La compréhension de l'écrit : Il est nécessaire d'organiser un « coin lecture », avec des fauteuils, ou des tapis de sols voire des coussins permettant aux élèves de s'installer confortablement pour aborder la compréhension écrite de textes anglais. Pour une meilleure lecture et une plus grande variété des supports, des lectrices, ou des tablettes (avec la traduction en un clic des mots difficiles) permettrait d'aborder la lecture de textes en anglais de façon plus souple et facile d'accès. Des supports permettant l'écriture sans tables seraient mis à disposition des élèves pour leur permettre de prendre une trace écrite de leur travail. Des casques anti-bruit permettraient aux élèves de se concentrer sans difficulté à leur travail.

La compréhension de l'oral : des tablettes (sur lesquelles des extraits vidéos ou audios seraient enregistrés au préalable) permettraient aux élèves de s'entraîner à leur rythme, dans une autre zone de la classe dédiée à ce travail.

L'expression orale : Plusieurs tables circulaires permettraient à de petits groupes d'élèves de travailler l'expression orale autour de problématiques spécifiques (autour de la séquence en cours). Elles me permettraient de corriger l'accent de mes élèves en petit groupe (les autres étant occupés

à travailler à d'autres ateliers), et aux élèves de parler entre eux en suivant des dialogues préétablis (comme nous le faisons d'ores et déjà, mais en classe entière, ce qui est bruyant et très difficile à gérer, dans la mesure où je ne peux pas être avec tous en même temps).

L'expression écrite : des tables seraient placées face à des tableaux blancs afin de leur permettre la rédaction de textes (d'écrits plus ou moins longs en fonction des niveaux des élèves) en anglais à l'aide de tablettes dont la fonction serait de remplacer les dictionnaires papiers (lourds et peu maniables).

L'apprentissage des notions : J'utilise d'ores et déjà des jeux de cartes pour permettre à mes élèves d'apprendre par cœur le vocabulaire et les notions abordées. Un espace dédié permettrait aux élèves de travailler avec ces cartes de jeux et d'intégrer les notions et le vocabulaire essentiel. Quelques tables hautes (élèves debout) permettraient à ces élèves de s'isoler et de rester concentrés sur leurs apprentissages.

Conclusion :

- Ce projet permettrait une réelle différenciation des apprentissages au sein d'un établissement où les classes sont très hétérogènes
- Ce projet permettrait une plus grande aisance des élèves face à leurs apprentissages, dans la mesure où il leur permettrait de devenir acteurs de leurs apprentissages par le biais des choix des ateliers, et de leur gestion du temps.
- Ce projet permettrait aux élèves à besoins particuliers de disposer d'outils visant à leur meilleure concentration dans la classe.

Annexes:

Page 3: première idée d'architecture de la salle (tableaux mobiles, coussins contre un mur pour la lecture)

Page 4: deuxième idée d'architecture de la salle (tableaux fixes contre un mur, îlot de fauteuils pour la lecture)

Pages 5 & 6: idées de meubles pour les différents ateliers et les rangements dans la classe.